

## TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos: Françoise DUBOR et Anne-Cécile GUILBARD .....	7
---	---

### ÉCRITURE

Jean-Michel RABATÉ: Godo, Estrago, Hammo, Adorno: Beckett et l'espace de la médiation .....	17
Isabelle OST: Jouer à attendre Godot ou l'épuisement sur un mode deleuzien.....	35
Stéphane BIKIALO: Au commencement était l'adverbe.....	47

### DIMENSION

Luc VIGIER: ( <i>Un temps</i> ).....	61
Guillaume GESVRET: « Faire surface »: affect et plasticité dans <i>Oh les beaux jours</i> .....	71
Mireille RAYNAL: Beckett panoramique .....	81

### JEU

Peter BROOK: Dire oui à la boue.....	109
Françoise DUBOR: «... Que les mots... » (Entretien avec Joël Jouanneau).....	115
Joël JOUANNEAU: <i>W</i> . .....	127
NOTE SUR LES AUTEURS.....	141
TABLE DES MATIÈRES .....	147