

Inhalt | Contents

Einführung und Dank Blick in die Werkstatt	4	Introduction and Acknowledgements View into the Workshop
Blaise Drummond		
Biografie	14	Biography
Der Klecks als „natura naturans“ im Landschaftsbild	16	The Spill as <i>natura naturans</i> in Landscape Painting
Werkabbildungen	17	Images
Ausstellungsansichten	21	Exhibition Views
Robert Sherratt		
Biografie	24	Biography
Das Medium als Geisterfahrer	26	The Medium as Phantom Driver
Werkabbildungen	29	Images
Ausstellungsansicht	38	Exhibition View
Matthew Davis		
Biografie	40	Biography
Endlosschlaufen der Sensation	42	Endless Loop of Sensation
Werkabbildungen	43	Images
Ausstellungsansicht	52	Exhibition View
Werkliste	55	Check List of Works
Zitate	56	Quotations