

INHALT

Vorwort	6
MANFRED MITTERMAYER: „Das schönste Theater der Welt“. Thomas Bernhard und Salzburg	9
MARTIN HUBER: „Die theatralische Bruchbude auf dem Ring“. Thomas Bernhard und das Burgtheater	31
Bernhard lesen, Bernhard spielen Literaturwissenschaftler und Theatermenschen über seine Dramen	
HERBERT GAMPER: „Dies ist die Zeit der Könige nicht mehr“. Zu Thomas Bernhards Theater	48
HANS HÖLLER: Alte Männer auf der Bühne	53
BERNHARD JUDEX: Auf dem Weg zu <i>Heldenplatz</i> . Anmerkungen zur Politik in Thomas Bernhards Theaterstücken	58
STEFAN KRAMMER: „Die furchtbaren stummen Rollen“. Zu Thomas Bernhards Dramaturgie des Schweigens	62
RENATE LANGER: Verstrickt und erstickt. Thomas Bernhards vertrackte Beziehungsfallen	66
MIREILLE TABAH: Der „Geistesmensch“ und die Frauen. Zur Parodie der Geschlechterrollen in Thomas Bernhards Theater	71
JEAN-MARIE WINKLER: Der beliebte Theatermacher und unjubeelte „Österreichhasser“. Thomas Bernhard auf französischen Bühnen	75
Über die Droge Bernhard. CLAUS PEYMAN im Gespräch mit Benjamin Henrichs	81
Als er plötzlich weg war, hat mir was gefehlt. Erinnerungen an Thomas Bernhard. Aus einem Gespräch mit KARL-ERNST HERRMANN	84
HERMANN BEIL: Der Dichter der Weltkomödie Österreich	87
Spielen: Poesie mit Sinnlichkeit erfüllen. BERNHARD MINETTI im Gespräch mit Oliver Ortolani	91
Das Unbestechliche, Klare, Reinigende. MARIANNE HOPPE im Gespräch mit André Heller und Karin Kathrein	94
Nur der Kopf bleibt glühend hell. GERT VOSS im Gespräch mit Manfred Mittermayer	97
Der Schreiber des Irrwitzes. Aus einem Gespräch mit TRAUGOTT BUHRE	101
Was zwischen den Worten geschieht. Aus einem Gespräch mit MARTIN SCHWAB	104

Als ob ich ein Instrument spielen würde. Aus einem Gespräch mit ULRICH MATTHES	106
Wie auf einer Rasierklinge. Aus einem Gespräch mit MICHEL BOUQUET	110
„Plötzlich“, oder Das Anstößige der Wahrheit. KRYSTIAN LUPA im Gespräch mit Marek Kedzierski	112

Thomas Bernhards Theaterstücke. Eine Chronologie
Zusammengestellt von Martin Huber und Manfred Mittermayer

<i>Ein Fest für Boris</i>	116
<i>Der Ignorant und der Wahnsinnige</i>	120
<i>Die Jagdgesellschaft</i>	124
<i>Die Macht der Gewohnheit</i>	128
<i>Der Präsident</i>	132
<i>Die Berühmten</i>	136
<i>Minetti</i>	138
<i>Immanuel Kant</i>	142
<i>Vor dem Ruhestand</i>	144
<i>Der Weltverbesserer</i>	150
<i>Am Ziel</i>	154
<i>Über allen Gipfeln ist Ruh</i>	158
<i>Der Schein trägt</i>	160
<i>Der Theatermacher</i>	164
<i>Ritter, Dene, Voss</i>	170
<i>Einfach kompliziert</i>	174
<i>Elisabeth II.</i>	176
<i>Heldenplatz</i>	180
Thomas Bernhards Dramolette	186
Thomas Bernhard: Lebensdaten	188
Werke, Bibliografie	189
Nachdrucke, Bildnachweis	191
Dank, Impressum	192