

IX Préface

Marc Fumaroli

1 Introduction

Jean-Claude Boyer, Barbara Gaehtgens et Bénédicte Gady

7 Un art de la parole

Françoise Hildesheimer

Première partie

Richelieu et l'architecture

19 Richelieu. Un projet à l'image de la raison d'État

Hanno-Walter Kruff

55 « Le magnifique château de Richelieu », par Jean Marot

Représentation et panégyrique. De la relation entre l'architecture et son image gravée

Kristina Deutsch

75 Le château de Richelieu (1631-1636)

Grégory Vouhé

97 Charité bien ordonnée... Richelieu et l'architecture hospitalière

Alexandre Gady

Deuxième partie
Richelieu et la sculpture

- 123 Richelieu et l'effigie royale sculptée
Geneviève Bresc-Bautier
- 143 Le sculpteur de prédilection de Richelieu :
Guillaume Bertelot (1583-1648)
Françoise de La Moureyre
- 175 Un tombeau d'exception. Comparaison des monuments
funéraires de Richelieu à la Sorbonne et de Mazarin au
collège des Quatre-Nations
Claire Mazel
- 201 Une note sur le mausolée du cardinal de Richelieu :
Girardon et Bernard Picart
Pierre Rosenberg

Troisième partie
Richelieu et le grand décor

- 215 À toutes les gloires de l'État. Richelieu, les Jésuites et le
maître-autel de Saint-Louis à Paris
Barbara Gaehtgens
- 251 Richelieu et son usage programmatique de l'art
L'image du cardinal dans le décor de ses résidences
Thomas Kirchner
- 273 Richelieu au Palais-Cardinal
Katharina Krause
- 293 Louis XIII, Richelieu et la tapisserie
Pascal-François Bertrand

Quatrième partie
Richelieu et la peinture

- 315 L'icôno-graphie religieuse de Richelieu
Isabelle Richefort
- 337 D'un ministre à l'autre : rencontres entre Poussin et Le Brun
Bénédicte Gady
- 369 Richelieu et la « curiosité » : quelques remarques
Jean-Claude Boyer
- 395 Philippe de Champaigne et ses commanditaires. À propos
de quelques *Annonciations*
Nicolas Sainte Fare Garnot
- 407 Le *Portrait de Stella* du musée de Lyon : Charles Le Brun ?
Jean-Pierre Cuzin

Cinquième partie
Richelieu et la gravure

- 417 Richelieu dédicataire ou comment être gracieux pour être
gratifié. Le témoignage de Grégoire Huret (1606-1670)
Lauren Laz
- 435 Un marché inédit pour une thèse dédiée à Richelieu :
Grégoire Huret à Jean Chaillou, 1638
Claude Mignot
- 443 Hommages et dédicaces de Puget de La Serre à Richelieu
Véronique Meyer
- 465 Fragments d'un hommage à Richelieu. François Perrier,
Michel Lasne et la thèse de l'abbé de Bruc
Alvin L. Clark, Jr.

Sixième partie
Richelieu et les arts de la scène

475 Richelieu en scène, Buffequin en coulisse
Marc Bayard

501 La musique de Richelieu
Giuliano Ferretti

Post-scriptum

521 La légende de Richelieu. Richelieu et la postérité
Laurent Avezou

545 Index des noms

554 Crédits photographiques