

TABLE DES MATIÈRES

| | |
|-------------------|---|
| INTRODUCTION..... | 7 |
|-------------------|---|

Première partie

La contextualisation des dialogues

| | |
|--|-----------|
| CHAPITRE I : LE CADRE SITUATIONNEL..... | 21 |
|--|-----------|

| | |
|-----------------------|----|
| Le cadre spatial..... | 25 |
|-----------------------|----|

| | |
|------------------------|----|
| Le cadre temporel..... | 37 |
|------------------------|----|

| | |
|---|-----------|
| CHAPITRE II : LE CADRE PARTICIPATIF..... | 51 |
|---|-----------|

| | |
|--|----|
| Les participants à la conversation | 52 |
|--|----|

| | |
|---|----|
| Les dialogues à plusieurs personnages | 64 |
|---|----|

| | |
|--|------------|
| CHAPITRE III : LE CADRE THÉMATIQUE..... | 111 |
|--|------------|

| | |
|-----------------------------------|-----|
| Les sujets de conversations | 111 |
|-----------------------------------|-----|

| | |
|-------------------------------|-----|
| Le but des conversations..... | 122 |
|-------------------------------|-----|

| | |
|---|------------|
| CHAPITRE IV : LE CADRE NON-VERBAL, REGARDS, GESTES ET MIMIQUES | 127 |
|---|------------|

| | |
|---|-----|
| Dialogues continus; dialogues discontinus | 128 |
|---|-----|

| | |
|----------------------------|-----|
| Typologie des gestes | 132 |
|----------------------------|-----|

Seconde partie

La construction des dialogues: vers une complexification mimétique

| | |
|---|------------|
| CHAPITRE V : LE STYLE ORALISÉ..... | 157 |
|---|------------|

| | |
|--|-----|
| La description de la voix dans le discours attributif..... | 158 |
|--|-----|

| | |
|---|-----|
| L'imitation de la voix dans les paroles de personnages..... | 162 |
|---|-----|

| | |
|---|-----|
| CHAPITRE VI : LA CONSTRUCTION DES DIALOGUES | 211 |
| Les répliques | 212 |
| Le tempo du dialogue..... | 216 |
| CHAPITRE VII : LA SYNTAXE DES DIALOGUES | 239 |
| Les dialogues schématiques..... | 239 |
| Les combinaisons d'échanges..... | 250 |
| Les procédés d'étoffement | 265 |
| Synthèse..... | 281 |
| CHAPITRE VIII : LES MODÈLES INSTITUTIONNELS DU DIALOGUE ROMANESQUE | 287 |
| L'aveu judiciaire..... | 288 |
| La confession..... | 305 |
| Les enseignements scolaire et religieux..... | 313 |
| Les dialogues polémiques: jeux-partis et <i>disputationes</i> | 322 |
| CONCLUSION | 345 |
| BIBLIOGRAPHIE | 351 |
| INDEX | 369 |