TABLE DES MATIÈRES

Introduction 9

Première partie
Écrire l'Histoire au théâtre

CHAPITRE I – PERSONNAGES HISTORIQUES ? 27
Ceux qui n'ont rien fait 28
Ceux qui ont été 41

CHAPITRE II – ÉVÉNEMENTS HISTORIQUES 53
Quels événements ? 53
Détours et écrans. D'une révolution à l'autre :
1789 pour ne pas dire 1848, ni 1870 70

CHAPITRE III – LIEUX DE L'HISTOIRE 81
Espaces visibles 81
L'histoire en coulisses 91

Deuxième partie
Mettre en scène l'Histoire

CHAPITRE I – REPRÉSENTER 105
Vérité et grandeur 105
Vérité et fidélité 109

Fix, Florence
L'histoire au thtre
2010

digitalisiert durch:
IDS Basel Bern

CHAPITRE II – LE JEU THÉÂTRAL 119
Personnes et personnages 119
Le magasin des costumes 130

CHAPITRE III – PRÉSENT CRITIQUE 135
Drame historique et histoire contemporaine 135
Hommes modernes 144

Troisième partie
Penser l'Histoire

CHAPITRE I – HISTOIRE DE SOI 159
Identité et histoire 159
Citations et projections 171

CHAPITRE II – LEÇONS D'HISTOIRE 183
Histoire et historiens 183
Morales de mélodrame 196

CHAPITRE III – DÉSIRS D'OUBLI 207
Récits arbitraires 207
Abus de la mémoire 219

CONCLUSION 223

BIBLIOGRAPHIE 231

INDEX 239