

## **Table des matières**

<b>Introduction</b>	<b>7</b>
<b>La fiction transgressive contemporaine</b>	<b>33</b>
<b>Aliénation, désaffection, transgression</b>	<b>45</b>
<b>Aliénation et agression</b>	<b>73</b>
<b>Perversion sexuelle</b>	<b>87</b>
<b>Critique sociale, nihilisme et anti-utopie</b>	<b>139</b>
<b>La transgression des conventions littéraires</b>	<b>225</b>
<b>Fiction transgressive? Postréalisme</b>	<b>239</b>
<b>Conclusion</b>	<b>275</b>