

INHALT

<i>Thomas Koebner</i>	
Einleitung	7
<i>Susanne Gödde</i>	
Seligkeit und Gewalt	
Die dionysische Ekstase in der griechischen Antike	10
<i>Gert Sautermeister</i>	
Ekstase und Gegenkultur	
Literarische und kulturhistorische Streiflichter	35
<i>Hans Richard Brittnacher</i>	
Vom Hunger und von der Lust	
Askese und Ekstase	103
<i>Eike Wittrock</i>	
Übergänge	
Moderne Tanzekstasen zwischen Form und Erfahrung	116
<i>Thomas Koebner</i>	
Furor und Entrückung	
Zu Abbildungen der Ekstase im Film	137
<i>Matthias Bauer</i>	
Aus dem eigenen Körper heraus- und in einen anderen hineinfahren	
Immersion, Ekstase und Inkarnation im Actionthriller <i>Face/Off</i> . . .	161
<i>Michelle Koch</i>	
Zwischen Himmel und Hölle	
Rauschekstasen im Film	178
Filmverzeichnis	199
Autorinnen und Autoren	201