Table des matières

Introduction

I Considérations anatomiques 27

II Destins du visage 53

III Visage et mythes 101

IV Visage et savoirs I : philosophie 127

V Visage et savoirs II : Sciences humaines 153

VI Du visage en peinture 209

VII Du visage en photographie 251

VIII Du visage dans les arts du spectacle 311

Conclusion 353

Bibliographie 365

Index nominum 393

Table des illustrations 403

Gervais-Zaninger, Marie-Annick
Au regard des visages
2011

digitalisiert durch:
IDS Basel Bern