

CONTENTS

| | |
|--|-----|
| <i>Preface</i> | 7 |
| <i>Programme of the workshop "From Manuscripts to Books"</i> | 9 |
| <i>List of illustrations</i> | 11 |
| <i>List of abbreviations</i> | 15 |
| | |
| Antonia GIANNOULI | |
| Introduction | 17 |
| | |
| Charalambos DENDRINOS | |
| Palaiologan scholars at work: Makarios Makres and Joseph Bryennios' autograph | 25 |
| | |
| Christian GASTGEBER | |
| Das Patriarchatsregister von Konstantinopel | |
| Aspekte der Interpunktion und Satzstrukturgliederung | 55 |
| | |
| Antonia GIANNOULI | |
| Leon Balianites, Exegetische Didaskalien | |
| Zur Interpunktion im <i>Codex Escorialensis Y-II-10</i> | 79 |
| | |
| Karin METZLER | |
| Bibelzitate im <i>apparatus fontium</i> zwischen „Bibelsprache“ und spezifischer exegetischer Ausdeutung | 85 |
| | |
| Jacques NORET | |
| Une orthographe relativement bien datée, celle de Georges de Chypre, patriarche de Constantinople | 93 |
| | |
| Sebastiano PANTEGHINI | |
| La prassi interpuntiva nel <i>Cod. Vind. Hist. gr. 8</i> (Nicephorus Callisti Xanthopulus, <i>Historia ecclesiastica</i>): un tentativo di descrizione | 127 |
| | |
| Diether Roderich REINSCH | |
| Palinodien eines Editors (Matthaios von Ephesos, Kritobulos von Imbros, Anna Komnene) | 175 |
| | |
| Elisabeth SCHIFFER | |
| <i>Codex Baroccianus</i> 131 und <i>Codex Coislinianus</i> 278 als Überlieferungsträger von Texten des Patriarchen Germanos II. | 185 |
| | |
| Raimondo TOCCI | |
| Zur Interpunktion in Codices der Palaiologenzeit | 193 |
| | |
| Diether Roderich REINSCH | |
| Nachwort | 207 |

Bibliography 209
Indices 215
List of Participants and Contributors 217