

CONSPECTVS MATERIAE

AVANT-PROPOS	VII
BIBLIOGRAPHICA COMPENDIA ADHIBITA	IX-XI
INTRODUCTION	XIII-XXX
I. La place du manuscrit Paris, BnF, lat. 15912 (dit <i>Collectio exemplorum Cisterciensis</i>) dans les premiers recueils cisterciens d' <i>exempla</i>	XIII-XV
II. Le manuscrit Paris, Bibliothèque nationale de France, lat. 15912	XV-XXI
Structure générale	XV-XVI
Description matérielle	XVI-XVIII
Histoire du manuscrit	XVIII-XXI
III. La date et la provenance du manuscrit	XXI-XXIII
IV. Le public, le but et les sources du recueil	XXIII-XXIX
V. Principes d'édition	XXIX-XXX
ANNEXE 1: Rubriques de la <i>Collectio exemplorum</i> <i>Cisterciensis</i>	XXXI-XXXIII
ANNEXE 2: Rubriques par ordre décroissant d' <i>exempla</i>	XXXIV-XXXVI
ANNEXE 3: Correspondances entre la <i>Collectio</i> <i>exemplorum Cisterciensis</i> , le <i>Liber miraculorum et</i> <i>uisionum</i> de Herbert de Clairvaux et l' <i>Exordium</i> <i>magnum Cisterciense</i>	XXXVII-XL
BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE	XLI-XLIII
COLLECTIO EXEMPLORVM CISTERCIENSIS	I-353
Capitula sequentis operis	3-4
Textus	5-353
FONTES EXEMPLORVM	355-564
APPENDIX: Concordance renversée entre l' <i>Index</i> <i>exemplorum</i> de F. C. Tubach (Helsinki, 1969) et les exempla de la <i>Collectio exemplorum Cisterciensis</i> ..	565-566

INDICES	567-629
Index locorum S. Scripturae	569-575
Index auctorum, relatorum et operum anony- morum	576-605
Index personarum locorumque exemplorum	606-616
Index rerum exemplorum	617-629