

TABLE

LAURENT ZIMMERMANN	7
Préface	
PIERRE BAYARD	19
Comment j'ai fait régresser la critique	
UMBERTO ECO	39
À propos d'un livre qui n'a pas été lu	
FRANÇOIS BON	43
Haïr Pierre Bayard (mais le haïr bien)	
CHRISTINE MONTALBETTI	49
Du chevalier au Joker	
GÉRARD GENETTE	61
Un curieux cas d'homonymie	
JEAN-PHILIPPE TOUSSAINT	65
Bruxelles, le 28 janvier 2008	
MARC ESCOLA	71
Comment améliorer les œuvres réussies ?	
ESTELLE JACOBY	93
Faire danser la lecture. Autour d' <i>Enquête sur Hamlet</i>	
MARTINE CRÉAC'H	107
« Nicolas Poussin en 1960 » : Poussin plagiaire de Masson	
MIREILLE SÉGUY	123
Pour en finir avec le Graal, retour sur un crime du XII ^e siècle	
YE YOUNG CHUNG.....	153
Problèmes de la lecture dans <i>Bouvard et Pécuchet</i>	

FLORIAN PENNANECH	177
Du discours métacritique	
ALIOCHA WALD LASOWSKI	197
Pierre Bayard, l'énigme et le labyrinthe: essai de phénoménologie rusée	
JEAN-MICHEL DELACOMPTÉE	213
Pierre Bayard, l'humour en transparence	
LES AUTEURS.....	231