

Table des matières

<i>Introduction</i> , par Edina BOZÓKY	5
Guy PHILIPPART, <i>Le riche et encombrant héritage de Jean Bolland (1643) et le fantôme hagiologique</i>	9
I. LA REPRÉSENTATION DE LA SAINTETÉ AU HAUT MOYEN ÂGE	
Martin HEINZELMANN, <i>Pouvoir et idéologie dans l'hagiographie mérovingienne</i>	37
Anne-Marie HELVÉTIUS, <i>Hagiographie et formation des aristocrates dans le monde franc (VII^e-VIII^e siècles)</i>	59
Jean-Michel PICARD, <i>Les hagiographes irlandais et le concept d'une nouvelle royauté en Irlande au VI^e siècle</i>	81
Patrick HENRIET, <i>Un horizon hagiographique d'opposition au pouvoir. Les milieux monastiques et ascétiques de l'Espagne septentrionale au VII^e siècle</i>	93
Klaus HERBERS, <i>Reliques romaines au IX^e siècle: renforcements des liaisons avec la papauté ?</i>	111
II. L'HAGIOGRAPHIE AU SERVICE DU PRESTIGE DU PASSÉ	
Samantha Kahn HERRICK, <i>Le pouvoir du passé apostolique</i>	129
Christophe BAILLET, <i>Les Vitae de saint Romain de Blaye et l'Aquitaine des VI^e et IX^e siècles. Hagiographie, représentation des territoires et politisation de l'épiscopat</i>	139
Thomas GRANIER, <i>Saints fondateurs, récits d'origine et légendes apostoliques dans l'Italie méridionale des VIII^e-XI^e siècles</i>	165
Klaus KRÖNERT, <i>Production hagiographique et enjeux politiques à Trèves (X^e-XI^e siècle)</i>	185
Lucile TRAN-DUC, <i>Enjeux de pouvoir dans le Livre Noir de l'abbaye Saint-Ouen de Rouen</i>	199

III. LA PROMOTION DE LA SAINTETÉ DANS LES LUTTES IDÉOLOGIQUES ET POLITIQUES

Michèle GAILLARD, <i>Le saint, le comte, le roi : les pouvoirs laïques dans l'hagiographie lotharingienne (milieu x^e-milieu xi^e siècle)</i>	213
Anne WAGNER, <i>L'image du pouvoir épiscopal aux x^e-xi^e siècle : l'exemple lorrain</i>	233
Paolo GOLINELLI, <i>Une hagiographie de combat dans le contexte de la lutte pour les investitures</i>	243
Jacques DALARUN, <i>Bérard des Marse : un art de gouverner</i>	255
Steven VANDERPUTTEN, <i>Charles de Flandre et saint Jonat : les moines de Marchiennes entre pouvoir comtal et sainteté foncière (début du xi^e siècle)</i>	277
Agnès DUBREIL-ARCIN, <i>L'hagiographie dominicaine : un instrument d'insertion de l'ordre dans l'Église et dans la ville</i>	295

IV. INSTRUMENTALISATION DE LA SAINTETÉ ET PROPAGANDE

Claude ANDRAULT-SCHMITT, <i>Édifier : les enjeux de la création architecturale dans les stratégies de promotion de la sainteté (xi^e-xiii^e siècles)</i>	315
Nicholas VINCENT, <i>William of Canterbury and Benedict of Peterborough : the manuscripts, date and context of the Becket miracle collections</i>	347
Philippe GEORGE, <i>Le pays mosan, laboratoire hagiographique impérial ?</i>	389
Edina BOZÓKY, <i>Reliquaires et idéologie dans l'Empire, xii^e siècle</i>	411
Gábor KLANICZAY, <i>Pouvoir et idéologie dans l'hagiographie des saintes reines et princesses</i>	423
Ralf LÜTZELSCHWAB, <i>Deo devotus extitit. Édouard III d'Angleterre et sa politique des reliques entre tradition et innovation</i>	447
Jean-Marie SANSTERRE, <i>L'image « instrumentalisée » : icônes du Christ et statues de la Vierge, de Rome à l'Espagne des Cantigas de Santa Maria</i>	463
Jerzy PYSIAK, <i>Les origines de la légende de la translation en Occident par Charlemagne des reliques de la Couronne d'épines</i>	477
Anna Maria MIGDAL, <i>Regina Coeli – Regina Poloniae. Prestige et pouvoir de l'image mariale au temps des premiers Jagellon</i>	503

TABLE DES MATIÈRES

565

<i>Conclusions</i> , par Monique GOULLET.....	513
<i>Résumés – Summaries</i>	523
<i>Index</i>	541