

Remerciements .....	9
Avant-propos.....	11

## Partie 1 Enjeux sociaux

Claude FOUCART

Une zone de non-droit : Jeanlin, un « avorton », un « insecte » quittant le « terri » pour le « creux » .....	21
--	----

Daniel ARANDA

Bonifier l'errance : tourisme et commerce dans <i>P'tit Bonhomme</i> , de Jules Verne .....	37
--	----

## Partie 2 Errance, éducation, imaginaire

Christa DELAHAYE

L'errance dans les voyages d'enfants au XIX <sup>e</sup> siècle, un modèle éducatif utopique ? .....	51
---	----

Sylvie JEANNERET

Éducation et enfance dans les œuvres de Victor Hugo et Jules Michelet.....	65
--	----

Guillaume DROUET

<i>Les Misérables</i> , dans les pas du petit ramoneur .....	77
--	----

Anne CHASSAGNOL

Les pérégrinations d'un petit ramoneur : Charles Kingsley et la société victorienne .....	89
--	----

Charlotte MICHAUX

Les errances de l'enfant-fée, réécritures poétiques de la figure du changelin ...	105
---	-----

## Partie 3 Errance et quête identitaire

Daniel LARANGÉ

*Sans Famille* d'Hector Malot et la figure de l'enfant pèlerin.

Lecture mythocritique..... 121

Gabrielle MELISON-HIRCHWALD

Itinéraires d'enfants gâtés chez Charles Dickens et Alphonse Daudet..... 133

Stéphane ARTHUR

Enfance et errance dans le théâtre à l'époque romantique :

de l'errance du personnage à l'errance de l'écriture dramaturgique ?..... 147

Sébastien BAUDOIN

L'enfance de Chateaubriand ou les itinéraires d'une errance intérieure..... 161

Robert KAHN

Apprendre l'errance : *Enfance berlinoise vers 1900*..... 177

## Partie 4 L'errance et la loi

Isabelle HERVOUET-FARRAR

Modalités de l'errance dans *Little Dorrit*, de Charles Dickens ..... 189

Max VEGA-RITTER

L'errance de l'enfance et la loi

chez Olivier dans *Oliver Twist* (1836), Gavroche dans *Les Misérables* (1862),

et Mowgli dans *Le Livre de la jungle* (1894)..... 203

Yves CLAVARON

Une Inde en enfance :

errance picaresque et utopie coloniale dans *Kim* de Kipling..... 215

René ALLADAYE

*The Adventures of Huckleberry Finn* :

histoire d'une errance entre Amérique et vieux continent ..... 227

## Partie 5 Errance, entropie, destructuration

Catherine DOUSTEYSSIER-KHOZE

Enfance, errance et subversion fin-de-siècle  
dans *La Marquise de Sade* de Rachilde (1887) .....245

Jeremy WORTH

« Battant toujours la même mesure » :  
répétitions, retours et errance *infantile* arrêtée chez Zola .....257

Philip HADLOCK

Qu'est-ce qu'un enfant ?  
Enfance, subjectivité et récit chez Guy de Maupassant .....271

Thierry POYET

Le refus de l'enfance chez Flaubert : errance et âge adulte .....279

Table des matières .....293