

# Inhalt

Markus Messling / Ottmar Ette (Potsdam)	
Einleitung . . . . .	11

## REPHILOLOGISIERUNG: HISTORISCHE IMPLIKATIONEN UND IDEOLOGISCHE ENJEUX

MARKUS MESSLING (POTSDAM)	
Text und Bestimmung.	
Determinismus und Rassenlogik in der Philologie. . . . .	31

RUKMINI BHAYA NAIR (DELHI)	
Philological Angst: Or How the Cognitive Categories of Census, Caste and Race Still Inform the Narrative of 21 <sup>st</sup> Century India . . . . .	55

CHRISTOPHER M. HUTTON (HONG KONG)	
Fictions of Affinity and the Aryan Paradigm . . . . .	89

## WORT: UMBRÜCHE – KLASSIFIKATION – DETERMINIERUNG

OTTMAR ETTE (POTSDAM)	
Wörter – Mächte – Stämme.	
Cornelius de Pauw und der Disput um eine neue Welt. . . . .	107

JÜRGEN TRABANT (BERLIN / BREMEN)	
Alexander von Humboldt über Erdgewalt und Geisteskraft in der Sprache. . . . .	137

JOSÉ M. GONZÁLEZ GARCÍA (MADRID)	
Latin America in the 18 <sup>th</sup> Century: Between the “Casta Paintings” Racism and the “Whitening” of the Population. . . . .	153

STEFANO GENSINI (ROMA)

Language, Race and Nation in Italian Culture

from the late 18<sup>th</sup> to the mid 19<sup>th</sup> Century . . . . . 173

### MACHT: ZIVILISATION – NATUR – RASSE

CÉLINE TRAUTMANN-WALLER (PARIS)

Die Humboldtianer Heymann Steinthal und

August Friedrich Pott: Philologie und Antirassismus? . . . . . 193

SUZANNE MARCHAND (BATON ROUGE)

Race and Religion in the Novels of Georg Ebers . . . . . 211

SARGA MOUSSA (LYON)

Le langage des Noirs dans *l'Essai sur l'inégalité des races humaines*

de Gobineau : sensation et création . . . . . 227

GESINE MÜLLER (POTSDAM)

„La littérature jaune“. Gustave d'Alaux und

die frühen Zeugnisse haitianischer Literaturgeschichte . . . . . 239

PHILIPP KRÄMER (POTSDAM)

Kreolische Philologie und ‚raciologie appliquée‘ bei Charles Baissac . . . . . 253

### STAMM: GENEALOGIE – MYTHOS – FIKTION

MARIA SELIG (REGENSBURG)

Sprachtypologie und Rassismus? Zur typologisch-genealogischen

Sprachbetrachtung bei August Wilhelm Schlegel. . . . . 271

WULF OESTERREICHER (MÜNCHEN)

*Negerhandel, schändliche Gewinnsucht und lächerlicher Farbenstolz –*

Nationalismus, Ethnozentrismus und Rassismus

in der Sprachforschung des 19. Jahrhunderts. . . . . 301

MARKUS A. LENZ (POTSDAM)

Paolo Marzolo und Giacomo Lignana: Evolutionstheorie und

Darwinismus in der italienischen Philologie des 19. Jahrhunderts. . . . . 329

URSULA BÄHLER (ZÜRICH)

De la volonté d'échapper au discours racial et des difficultés d'y parvenir :

Le cas de Gaston Paris . . . . . 345

WOLFGANG ASHOLT (OSNABRÜCK)

Rassismus in der Literaturgeschichtsschreibung am

Ende des 19. Jahrhunderts? Von Brunetière zu Lanson . . . . . 363

ANGABEN ZU DEN BEITRÄGERN . . . . . 377

PERSONENREGISTER . . . . . 385