

Inhalt

Zu diesem Heft: Bestattungskultur im Sog der Modernisierung 189

I. Studien zum Thema

NORBERT FISCHER

Miniaturlandschaften der Erinnerung. Über neue Sepulkralästhetik
und den Friedhof des 21. Jahrhunderts 196

JAN HERMELINK

Die weltliche Bestattung als religiöse Praxis. Was die Kirche von
den Bestattern lernen kann 208

REINER SÖRRIES

Urnenkirche und Kirchenwald. Die Kirche und
die alternativen Bestattungsformen 229

THOMAS KLIE

Der tote Körper als Zeichen. Praktisch-theologische Erkundungen
in spätmoderner Bestattungspraxis 246

HANS-JÜRGEN KUTZNER

Liturgie im Angesicht des Todes. Sterbe- und Begräbnisliturgie
im Wandel 262

STEPHAN A. REINKE

Zwischen Individualität und Konformität.
Zum gegenwärtigen Erscheinungsbild der Bestattungsmusik 278

ANTJE MICKAN
Bestattungswünsche älterer Menschen. Ergebnisse einer
empirischen Untersuchung 302

THOMAS LEMMEN
Muslimische Bestattungen in Deutschland 326

ROLAND HARDENBERG
Die kulturelle Gestaltung des Todes in nicht-westlichen Gesellschaften . . 335

II. Visitationen

ALEX STOCK
Dem unbekanntem Gott. Zur Ehre der Altäre im Museum 362

Autoren dieses Heftes 377