

Inhalt

<i>Benedikt Kranemann, Erfurt – Thomas Sternberg, Münster</i>	
Vorwort	1
I. Grundsatzbeiträge	3
<i>Karl-Heinrich Bieritz, Ithow</i>	
Ressourcen der Identität	
Christliche Feste in der Eventkultur	5
<i>Christoph Auffarth, Bremen</i>	
Christliche Festkultur und kulturelle Identität im Wandel: Der Judensonntag	31
II. Religiöser Pluralismus und christliches Fest – Studien zur Situation in einzelnen Ländern Europas	49
<i>Arnaud Join-Lambert, Louvain-la-Neuve</i>	
Die Bedeutung christlicher Feste für das laizistische Frankreich der Gegenwart	51
<i>Helmut Jan Sobeczko, Opole</i>	
Katholische Festkultur und Nationalbewusstsein in Polen	67
<i>Paul Post, Tilburg</i>	
Spielraum: Auf der Suche nach rituellen und religiösen Identitäten in Europa. Aktuelle rituelle und religiöse Dynamik in den Niederlanden	87
<i>Benedikt Kranemann, Erfurt</i>	
Zwischen theologischer Programmatik und pluraler Praxis: Christliche Feste in Deutschland	115
<i>Ralph Kunz, Zürich</i>	
Christliches Fest und kulturelle Identität in der Schweiz – ein reformierter Kommentar	133
<i>Philipp Geister SJ, Uppsala</i>	
Feste feiern – auch wenn sie fallen? Identität und Fest in Schweden	155

<i>Jan Rückl – Peter Štica, Prag</i>	
Christliches Fest und kulturelle Identität – Erörterung anhand der religiösen Situation und des liturgischen Feierns der katholischen Kirche in Tschechien	161
<i>Marcello Neri, Turin</i>	
Die notwendige Unmöglichkeit des Festes Kulturell-theologische Überlegungen für ein zukünftiges Europa aus italienischer Perspektive	179
Autorenverzeichnis	201