

Inhalt

Es sind hier die überlieferten oder die sonst gebräuchlichen Titel der Gedichte beigefügt

	Seite
Einleitung	I
Götterdichtung	
1. Das Thrymlied (Þrymskviða)	11
2. Das Hymirlied (Hymiskviða)	17
3. Balders Träume (Baldrs draumar, Vegtamskviða)	24
4. Das Skirnirlied (För Skirnis, Skirnismál)	27
5. Der Seherin Gesicht (Völuspá)	34
6. Die kürzere Seherinnenrede (Völuspá in skamma)	45
7. Das Walkürenlied (Darradarljóð)	48
8. Lokis Zankreden (Lokasenna)	51
9. Harbardlied (Hárbarzljóð)	61
10. Bruchstücke und Einzelstrophen	72
11. Das Grimnirlied (Grimnismál)	80
12. Das Vafþrúðnirlied (Vafþrúðnismál)	87
13. Das Hyndlalied (Hyndluljóð)	95
14. Das Alvislied (Alvíssmál)	101
15. Das Sjölsvinnlied (Fjölsvinnsmál)	106
16. Das Merkgedicht von Rig (Rígsþula)	113
Spruchdichtung	
17. Das alte Sittengedicht (Hávamál)	122
18. Die Lehren an Loddafáfnir (Loddafáfnismál)	132
19. Das dritte Sittengedicht	140
20. Einzelstrophen und Splitter	145
21. Priameln	146
22. Die Odinsbeispiele	148
23. Die Geizhalsstrophen	152
24. Die Heidreksrätsel (Heidreks gátur)	155
25. Allerlei Runenweisheit	166
26. Odins Runengedicht (Rúnatál)	171
27. Die Zauberlieder (Ljóðatál)	174

	Seite
28. Der Zaubergesang der Groa (Grógaldr)	178
29. Der Fluch der Busla (Busluboen)	181
30. Eine heidnische Kultstrophe	184
31. Die Wölfsstrophen	185
32. Der Urfehdebann (Tryggðamál)	188
Anhang: Preislieder	
33. Das Haraldlied (Haraldskvæði, Hrafnsmál)	192
34. Das Eiriklied (Eiríksmál)	190
35. Das Hakonlied (Hákonarmál)	199