

# die horen

Zeitschrift für Literatur, Kunst und Kritik

57. Jahrgang | Ausgabe 248

---

## Monogramme des Efeu Inventuren und Zustandsvermutungen

---

Zusammengestellt von Jürgen Krätzer

---

### Inhalt

---

#### **An einem Abend im Februar ...**

Wolfgang Hegewald *Selbstjustiz* Seite 3

SAFIYE CAN *Inspiration* | *Deadline* | *Das All* | *Im Vertrauen* | *Wohin mit dem Igel* | *Bis spät in die Nacht* Seite 10

ANDRÉ SCHINKEL *Rotfedern* | *Am Röthaer See* | *Herbarium* | *Zdrava voda* Seite 15

KLAUS REK *Vaterglück* Seite 19

JOHANO STRASSER *Das Experiment* Seite 26

#### **Was ist das Zombiieske an Ihnen?**

DER HIMMEL IST MANCHMAL BLAU. DAS WELTALL DAHINTER IMMER SCHWARZ.

Mit dem Ostberliner Erzähler, Dichter und Publizisten Lutz Rathenow sprach Christian Eger Seite 34

LUTZ RATHENOW *Ein echter Hacks* | *Nach der Operation* | *Es wird warm in dieser kalten Stadt* Seite 47

»... UND DANN BEGINNT DIESES SPRACHLAUFWERK ZU ROTIEREN.« Adelbert Reif im Gespräch mit dem österreichischen Schriftsteller Josef Winkler Seite 48

#### **Das ist kein Treibholz. Die Bilder von Kathrin Hänsel**

KATHRIN HÄNSEL *Bilder* Seite 62

ERNST STÖCKMANN *Das ist kein Treibholz. Metamorphose des Blicks in den Bildern von Kathrin Hänsel* Seite 73

Titel | Inhalt 1

## **Kunterfei, Wandelstern und Crème brûlée**

JOHANN P. TAMMEN »Ein Bunterkunt und Kunterfei verneint die Welt en gros, nicht en detail ...« Lebens- und Werkspuren des Dichters Albert Vigoleis Thelen Seite 80

JÜRGEN ENGLER Auf dem Wandelstern. Naturdichtung von Richard Pietraß und anderen. Eine kleine Revue Seite 100

JAN VOLKER RÖHNERT Amerikanische Lyrik – »made in France«?  
Harry Mathews, Charles North und Christopher Edgar Seite 114

## **in die Helligkeit, in den schneeverwölkten Morgen ...**

FRIEDERIKE MAYRÖCKER »études« *verblühter Vorfrühling* | nämlich die *Murmeltiere der feenhaften Mai*. Zwei *horen*-Gedichte Seite 141

KERSTIN HENSEL Advent Seite 143

THOMAS BÖHME Kalendergeschichten Seite 148

## **In Erinnerung an Bibliotheken**

GERT HEIDENREICH Das Netz und das Glück. Über die Langsamkeit der Bildung Seite 155

KURT DRAWERT Das Ende der Provokation. Eine Zustandsvermutung Seite 164

RALPH GRÜNEBERGER Deutsche Inventuren und ein Rollengedicht. Eine Umschau Seite 187

## **Bücherforum**

WOLFGANG SCHIFFER »Es war eine unbekannte Stadt.« Zum zweiten Band der Roman-Tetralogie des Isländers Pétur Gunnarsson Seite 204

NORMAN KASPER Die erträgliche Leichtigkeit des Scheiterns. Zu Juli Zehs neuem Roman *Nullzeit* Seite 205

FRANZ HUBERTH Untergehen und auftauchen. Dea Lohers Romandebüt Seite 207

ULRICH FAURE Willkommen in der Hölle. Ein neuer Roman von Stefan Schütz Seite 209

KAI AGTHE Weidende Minotauren und andere versteckte Tiere. Jan Decker, Wilhelm Bartsch und André Schinkel in der *Edition Ornament* Seite 211

MARKO MARTIN Schatten klopfen ans Fenster. Ein Besuch bei Alexander Spiegelblatt Seite 213

WOLFGANG SCHIFFER Nimm dich vor den Hunden in acht. Ivan Klímas Debütroman Seite 217

SWANTJE LICHTENSTEIN Diskrete Texte. Wolfram Malte Fues' neuer Gedichtband Seite 218

KAI AGTHE Kennst du ...? Hölderlin und Büchner als »Weltliteratur für junge Leser« Seite 219

KARL PIBERHOFER Geniereise oder Fluchtbewegungen? Zu Hesses Frauen von Bärbel Reetz Seite 221

Die Autoren, Künstler & Übersetzer Seite 226