

Inhalt

Dank | 7

Einleitung | 9

Vom Mittelalter zur Renaissance | 31

Das Auge Gottes und der Überblick | 31

Individuum und Selbstbezug im Mittelalter | 48

Macht ohne Blick | 62

„Überblicke“ im Mittelalter | 80

Erste Perspektiven | 100

Von der Renaissance zur Aufklärung | 135

Reflexionen des menschlichen Blicks | 138

Der Blick der Macht | 164

Der Sturz des Ikarus und das verlorene Paradies | 192

Von der Aufklärung zur Moderne | 231

Das Selbst in der Menge:

Strategien des Selbstbezugs seit der Aufklärung | 231

Sich überblickende Mächte: Blicke der Macht im 19. Jahrhundert | 264

Der Blick vom Turm:

Der Überblick im Umfeld der Weltausstellungen | 294

Der geschriebene Raum: Der Überblick in der Literatur der Moderne | 311

Schluss und Ausblick | 345

Literatur | 355