

Inhalt

Einleitung	9
1. Die Gedenkstättenpädagogik	14
1.1 Definitionen	14
1.2 „Lehren“ aus der Shoah?	24
1.2.1 „Lehren“ der Überlebenden	26
1.2.2 „Lehren“ der Intellektuellen	33
1.2.3 „Lehren“ der FachwissenschaftlerInnen	34
1.3 Einflüsse auf die Gedenkstättenpädagogik	44
1.3.1 Einflüsse der „Erziehung nach Auschwitz“	44
1.3.2 Einflüsse der historisch-politischen Bildung unter Einbeziehung der Geschichtswissenschaft und der Geschichtsdidaktik	45
1.3.3 Einflüsse der Friedenserziehung	50
1.3.4 Einflüsse der Demokratie-Pädagogik	51
1.3.5 Einflüsse der interkulturelle Bildung und der antirassistischen Pädagogik	52
1.3.6 Einflüsse der Museumspädagogik	56
1.3.7 Einflüsse der Werte- und Moralerziehung	57
1.3.8 Einflüsse der Holocaust education	60
1.4 Definition und Zielsetzungen der Gedenkstättenpädagogik	67
1.5 Ziel- und Nutzergruppen der Gedenkstättenpädagogik	76
1.6 Didaktik und Methodik der Gedenkstättenpädagogik	79
1.7 Die Profession der „Gedenkprofis“	90
2. Die Menschenrechtsbildung	95
2.1 Definition und Geschichte der Menschenrechte	95

2.2	Menschenrechtsbildung: Geschichte, Inhalte, Disziplin	108
2.3	Zielsetzungen der Menschenrechtsbildung	115
2.4	Didaktik und Methodik der Menschenrechtsbildung	120
3.	Der Forschungsstand	138
3.1	Bisherige Studien zur Gedenkstättenpädagogik	138
3.2	Bisherige Studien zur Menschenrechtsbildung	154
3.3	Studien zur Verbindung von Geschichte und Menschenrechtsbildung	158
3.4	Konsequenzen für die pädagogische Praxis	160
4.	Der mögliche Nexus	163
4.1	Die Diskussion um das Pro und Kontra des Nexus	163
4.1.1	Singularität der Shoah und Genozidkomparatistik	184
4.1.2	Aktualisierung und Instrumentalisierung	191
4.1.3	Lernen aus dem Negativbeispiel? Reduktion auf ein Fallbeispiel? ...	195
4.1.4	Begründung über Zielgruppenerreichung	199
4.1.5	Ortsspezifität und Entkontextualisierung	204
4.1.6	Sonstige Argumente	206
4.2	Amerikanisierung und Universalisierung	208
4.3	Tabellarische Übersicht	212
4.4	Gemeinsamkeiten der Praxisfelder, theoretisches Fazit	216
5.	Fragestellung und gewähltes Forschungsdesign	220
5.1	Fragestellungen	221
5.2	Thesen	222
5.3	Methodik der Evaluation von Tagesveranstaltungen	224
5.4	Beobachtungselemente	234
5.5	Methodik der Befragungen der Besuchenden per offenem Fragebogen	235
5.6	Methodik der Mitarbeitendenbefragung durch Leitfaden-Interview	240
5.7	Auswertungsmethodik	241

6. Forschungsergebnisse Gedenkstätte KZ Osthofen	244
6.1 Gedenkstätte KZ Osthofen (Zusammenarbeit und Ortsgeschichte)	244
6.2 Personal und Besuchende	247
6.3 Pädagogisches Konzept	248
6.4 Methodische Bausteine	255
6.5 Beobachtungsergebnisse	259
6.6 Befragungsergebnisse Jugendliche	273
7. Forschungsergebnisse Gedenkstätte Sachsenhausen	293
7.1 Gedenkstätte Sachsenhausen (Zusammenarbeit und Ortsgeschichte)	293
7.2 Personal und Besuchende	298
7.3 Pädagogisches Konzept	300
7.4 Methodische Bausteine	308
7.5 Beobachtungsergebnisse	309
7.6 Befragungsergebnisse Jugendliche	317
8. Forschungsergebnisse Dokumentationszentrum ehemaliges „Reichsparteitagsgelände“ Nürnberg	328
8.1 Dokumentationszentrum Nürnberg (Zusammenarbeit und Ortsgeschichte)...	328
8.2 Personal und Besuchende	332
8.3 Pädagogisches Konzept	334
8.4 Methodische Bausteine	344
8.5 Beobachtungsergebnisse	345
8.6 Befragungsergebnisse Jugendliche	354
9. Gesamtauswertung und vergleichende Ergebnisse	365
9.1 Gesamtauswertung der Evaluation	366
9.2 Fazit	378
9.3 Neue (theoretische) Modelle von MRB an Gedenkstätten	381
9.4 Ausblick	390

10. Literaturverzeichnis	392
11. Tonträgerverzeichnis	422
12. Abkürzungsverzeichnis	423
Anhang	
A Fragebogen an die Jugendlichen zu Tagesbeginn	425
B Fragebogen an die Jugendlichen zu Tagesende	427
C Leitfaden für die ExpertInnen-Interviews	429
D Transkript-Kürzel der ExpertInnen-Interviews	430
Danksagung	431