

Inhalt

In einer langen Tradition der gesellschafts-politischen Kunst:

Horst Meister

<i>Vorwort von Roland Günter</i>	4
1. Vorsitzender des DWB Nordrhein-Westfalen	
Prolog:	
Innenansichten	11
1. Akt:	
»Die Würde des Menschen ist unantastbar«	25
2. Akt:	
Der Holocaust – ein deutsches Menschenbild	83
3. Akt:	
Der große Krieg gegen die Natur	113
Epilog:	
»Denn stark ist wie der Tod die Liebe«	151
Biographische Notizen	172
Anmerkungen zu einigen Bildern	173