

GISELA STAUPE EINFÜHRUNG: MUSEEN – ORTE DES SEHENS UND DES LERNENS, DER MUSSE UND DER BILDUNG	7
BILD-EXPOSÉ – JUNGE LEBENSWELTEN	17

WOZU MUSEEN?

INTERVIEW MIT KLAUS VOGEL DAS MUSEUM ALS REFLEXIONSORT DER MODERNE	26
INTERVIEW MIT WOLFGANG HOLLER DAS MUSEUM ALS SPEICHERORT DES KULTURELLEN ERBES	29
INTERVIEW MIT UDO GÖSSWALD DAS MUSEUM ALS IDENTITÄTSSTIFTER	33

TEIL I: LERNEN IN DER DRITTEN DIMENSION

ECKART LIEBAU ICH-BILDUNG UND WELT-BILDUNG VON KINDERN UND JUGENDLICHEN IM MUSEUM	39
STEPHAN SCHWAN LERNPSYCHOLOGISCHE GRUNDLAGEN ZUM WISSENSERWERB IM MUSEUM	46
THOMAS THIEMEYER DIE SPRACHE DER DINGE – MUSEUMSOBJEKTE ZWISCHEN ZEICHEN UND ERSCHEINUNG	51
NICOLA LEPP UNGEWISSEHEITEN – WISSENS(V)ERMITTLUNG IM MEDIUM AUSSTELLUNG	60

TEIL II: KINDER UND JUGENDLICHE IM MUSEUM

SUSANNE KEUCHEL DAS MUSEUMSPUBLIKUM VON MORGEN – ANALYSE EINER EMPIRISCHEN BESTANDSAUFNAHME	69
---	----

CAROLA MARX	
EINFÜHRUNG: FRÜHKINDLICHE BILDUNG IM MUSEUM	78
Interview mit Mila Ruempler-Wenk	
MUSEEN UND KINDERGÄRTEN – MÖGLICHKEITEN DER GEMEINSAMEN FRÜHKINDLICHEN BILDUNGSARBEIT	80
Interview mit Peggy Kuttner	
»FÜR KINDER MUSS IMMER ETWAS PRAKTISCHES DABEI SEIN«	86
BIRGIT RICHARD	
INTER-COOLer STYLE – JUGEND UND MUSEUM	89
CAROLA MARX	
EINFÜHRUNG: SCHULE UND MUSEUM – EINE PARTNERSCHAFT IM WANDEL	96
Interview mit Ralf Seifert	
DAS CURRICULUM – HINDERNIS ODER CHANCE?	102
Interview mit Jens Reichel	
POTENTIALE DER ZUSAMMENARBEIT ZWISCHEN SCHULEN UND MUSEEN	105
Interview mit Alfons Kenkmann	
KOMPETENZFÖRDERUNG IM MUSEUM?	111
Interview mit Doris Lewalter	
ANSTIFTUNG ZUM LERNEN DURCH MUSEUMSBESUCHE?	117
VALENTIN STEINHÄUSER	
WAS ERWARTEN LEHRERINNEN UND LEHRER VON MUSEUMSBESUCHEN?	120

TEIL III: PRAXISBEISPIELE

»UND HEUTE INS MUSEUM« – 9 EMPFEHLUNGEN FÜR DEN MUSEUMSBESUCH MIT KINDERN UND JUGENDLICHEN	132
---	------------

CAROLA MARX	
EINFÜHRUNG: PRAXISBEISPIELE	136
1 MUSEEN ENTDECKEN – VOR- UND NACHBEREITUNG VON MUSEUMSBESUCHEN IN SCHULE ODER KITA	138
2 OBJEKTE BEFRAGEN – FORSCHENDES LERNEN IM MUSEUM	144
3 WIE WOLLEN WIR LEBEN? KOMPETENZFÖRDERUNG UND WERTEVERMITTLUNG	150

ANHANG

AUTORINNEN UND AUTOREN	156
LITERATUR	160
BILDNACHWEIS	168