## Índice

Agı	radecimie	ntos	11		
1	Introducción13				
2	Estado o	de la cuestión			
2.1	Construcciones nominales: enfoques gramático-estilísticos		20		
	2.1.1	Tobler	21		
	2.1.2	Hachtmann	22		
	2.1.3	Lombard	23		
	2.1.4	Lerch	24		
2.2	Construcciones nominales (funcionalismo praguense)		24		
	2.2.1	Dubský	25		
	2.2.2	Šabršula	27		
2.3	Estructuras con verbo funcional		30		
	2.3.1	Polenz	31		
	2.3.2	Helbig	34		
	2.3.3	Busch	38		
	2.3.4	Coulmas	40		
	2.3.5	Detges	41		
	2.3.6	Büttner	45		
	2.3.7	Van Pottelberge	46		
2.4	Const	rucciones con verbo de apoyo	48		
	2.4.1	Léxico-gramática	48		
	2.4.2	Alonso Ramos	50		
	2.4.3	Böhmer	52		
	2.4.4	Mendívil	56		
2.5	Verbos livianos		58		
	2.5.1	Jackendoff	59		
	2.5.2	Grimshaw y Mester			
	2.5.3	Bosque	60		
	2.5.4	Alba-Salas	61		
2.6	Coloc	aciones	62		
	2.6.1	Consideraciones generales			
	2.6.2	Írsula	65		

	2.6.3	G. Wotjak	69	
2.7	Inco	rporación	70	
	2.7.1	Wonder	70	
	2.7.2	Masullo	70	
2.8	2.8 Otros			
	2.8.1	Solé	72	
	2.8.2	Staczek	73	
	2.8.3	Thun	74	
	2.8.4	Bosque	75	
3	Clasific	cación	77	
3.1	Grup	ю 1	77	
	3.1.1	Sintagma nominal	78	
	3.1.2	El verbo	89	
3.2	Grup	ю 2	93	
	3.2.1	El sintagma nominal	95	
	3.2.2	El verbo	101	
3.3	Grup	o 3	101	
	3.3.1	El sustantivo	102	
	3.3.2	El verbo	108	
3.4	Grup	o 4	109	
	3.4.1	El sustantivo	110	
	3.4.2	El verbo	113	
3.5	Reca	pitulación	117	
4	Combin	naciones verbonominales y lexicalización	119	
4.1	La hi	pótesis de la gramaticalización	119	
4.2	Lexic	calización frente a gramaticalización	128	
4.3	Lexic	calización de combinaciones verbonominales	131	
	4.3.1	Combinaciones ocasionales	133	
	4.3.2	Combinaciones institucionalizadas	135	
	4.3.3	Combinaciones lexicalizadas	141	
5		n con el verbo correspondiente		
5.1				
5.2	Criterios de confrontación interna y externa148			
		Confrontación interna		
	5.2.2	Confrontación externa		
5.3	Comp	paración entre combinaciones verbonominales y verbos.	157	

	5.3.1	Semejanzas	157	
	5.3.2	Diferencias	158	
6	Concl	usiones	165	
Bil	175			
Аp	215			
Apéndice 2: lista de combinaciones verbonominales				
_	229			
-	237			