

## INDICE GENERAL

	<i>Págs.</i>
[DEDICATORIA] ... .. .	VII
PRÓLOGO de Ramón Menéndez Pidal ... .. .	1
ADVERTENCIAS PRELIMINARES A EDICIONES ANTERIORES ...	3
PARA LA OCTAVA EDICIÓN ... .. .	5
SIGNOS ESPECIALES USADOS ... .. .	9
I. <i>Las lenguas prerromanas</i> ... .. .	13
§ 1. Pueblos aborígenes, inmigraciones y colonias.	13
§ 2. Las lenguas de la Hispania prerromana ... .. .	21
§ 3. El vascuence y su extensión primitiva ... .. .	27
§ 4. Substratos lingüísticos prerromanos en la fonología española ... .. .	36
§ 5. Huellas prerromanas en la morfología española ... .. .	44
§ 6. Vocabulario español de origen prerromano.	46
§ 7. Celtismos del latín ... .. .	50
§ 8. Vasquismos ... .. .	51
II. <i>La lengua latina en Hispania</i> ... .. .	53
§ 9. Romanización de Hispania ... .. .	53
§ 10. El latín ... .. .	58
§ 11. Helenismos ... .. .	59
§ 12. Hispania bajo el Imperio ... .. .	64
§ 13. El Cristianismo ... .. .	65
§ 14. La decadencia del Imperio ... .. .	66

	<i>Págs.</i>
III. <i>Latín vulgar y particularidades del latín hispánico.</i>	68
§ 15. Latín literario y latín vulgar ... ..	68
§ 16. Orden de palabras ... ..	70
§ 17. Morfología y sintaxis ... ..	71
§ 18. Cambios fonéticos ... ..	76
§ 19. Vocabulario ... ..	81
§ 20. El latín vulgar de Hispania en relación con el resto de la Romania ... ..	83
§ 21. Arcaísmos del latín hispánico ... ..	87
§ 22. Dialectalismos itálicos en el latín de Hispania.	94
§ 23. Neologismos del latín hispánico ... ..	101
§ 24. Diferencias regionales en el latín hispánico.	104
§ 25. Palabras populares, cultas y semicultas ...	107
IV. <i>Transición del latín al romance. Época visigoda</i> ...	111
§ 26. Los germanos ... ..	111
§ 27. Voces romances de procedencia germánica ...	112
§ 28. Los primeros invasores y los visigodos ... ..	116
§ 29. El elemento visigodo en español ... ..	118
§ 30. El romance en la época visigoda ... ..	123
V. <i>Los árabes y el elemento árabe en español</i> ... ..	129
§ 31. La civilización árabe-española ... ..	129
§ 32. El hispano-árabe y sus variedades ... ..	131
§ 33. Vocabulario español de origen árabe ... ..	133
§ 34. Toponimia peninsular de origen árabe ... ..	140
X § 35. Fonética de los arabismos ... ..	142
§ 36. Aspectos morfológicos y sintácticos del arabismo mo ... ..	146
§ 37. Arabismo semántico, fraseológico y paremio- lógico ... ..	152
§ 38. Apogeo y decadencia del arabismo ... ..	155
X VI. <i>El primitivo romance hispánico</i> ... ..	157
§ 39. La España cristiana hasta el siglo XI ... ..	157
§ 40. El latín popular arromanzado ... ..	160
§ 41. El romance de los siglos IX al XI ... ..	161

	Págs.
§ 42. El siglo XI. Influencia francesa. Primeros galicismos y occitanismos ... ..	168
X VII. <i>Primitivos dialectos peninsulares. La expansión castellana</i> ... ..	171
§ 43. Reinos y dialectos ... ..	171
§ 44. Semejanzas entre los primitivos dialectos.	176
§ 45. Repartición geográfica de otros fenómenos.	180
X § 46. Formación y caracteres del castellano ... ..	182
§ 47. Variedades regionales del castellano ... ..	187
§ 48. Transformación del mapa lingüístico de España en los siglos XII y XIII ... ..	189
XVIII. <i>El español arcaico. Juglaría y clerecía. Comienzos de la prosa</i> ... ..	193
§ 49. La lírica mozárabe ... ..	193
§ 50. Aparición de las literaturas romances de la España cristiana ... ..	195
§ 51. Influencia extranjera ... ..	197
§ 52. Dialectalismo ... ..	202
§ 53. Pronunciación antigua ... ..	204
§ 54. Inseguridad fonética ... ..	207
§ 55. Irregularidad y concurrencia de formas ...	210
§ 56. Sintaxis ... ..	211
§ 57. Imprecisa distribución de funciones ... ..	215
§ 58. Orden de palabras ... ..	217
§ 59. Vocabulario ... ..	220
§ 60. El lenguaje épico ... ..	220
§ 61. El mester de clerecía ... ..	226
§ 62. Comienzos de la prosa romance ... ..	231
IX. <i>La época alfonsí y el siglo XIV</i> ... ..	237
§ 63. Alfonso el Sabio ... ..	237
X § 64. La herencia alfonsí (1284-1320) ... ..	247
§ 65. Los estilos personales: don Juan Manuel, Juan Ruiz, don Sem Tob y Ayala ... ..	249
§ 66. Géneros literarios, lenguas y dialectos en el siglo XIV ... ..	254

	<i>Págs.</i>
§ 67. La evolución del castellano en el siglo XIV.	257
§ 68. Cultismos y retórica ... ..	260
§ 69. La literatura aljamiada ... ..	262
X. <i>Transición del español medieval al clásico</i> ... ..	265
§ 70. Los albores del humanismo (1400-1474) ... ..	265
§ 71. El español preclásico (1474-1525) ... ..	274
§ 72. Evolución, variedades y extensión del castellano (1474-1525) ... ..	280
§ 73. El castellano, objeto de atención y estudio. De Villena a Nebrija ... ..	286
XI. <i>El español del Siglo de Oro. La expansión imperial. El clasicismo</i> ... ..	291
§ 74. España y su lengua en Europa ... ..	291
§ 75. El español, lengua universal ... ..	296
§ 76. El castellano, lengua española ... ..	297
§ 77. Contienda con el latín e ilustración del romance ... ..	299
§ 78. El estilo literario en la época de Carlos V ...	303
§ 79. Época de Felipe II. Los místicos ... ..	315
§ 80. Los dos Luises ... ..	322
§ 81. Fernando de Herrera ... ..	327
XII. <i>El español del Siglo de Oro. La literatura barroca.</i>	331
§ 82. Cervantes y sus compañeros de generación.	331
§ 83. Ambiente social y lenguaje barroco ... ..	334
§ 84. Lope de Vega y la comedia ... ..	339
§ 85. Góngora. La evasión al mundo de las esencias.	342
§ 86. Caricatura y conceptos ... ..	347
§ 87. Quevedo ... ..	348
§ 88. Triunfo de las tendencias barrocas ... ..	355
§ 89. Gracián ... ..	357
§ 90. Calderón ... ..	361

	<u>Págs.</u>
XIII. <i>El español del Siglo de Oro. Cambios lingüísticos generales</i> ... .. .	367
§ 91. Fluctuación y norma. Arcaísmos fonéticos eliminados ... .. .	367
§ 92. Transformación de las consonantes ... .. .	370
§ 93. Meridionalismos que salen del estado latente en el siglo XVI ... .. .	382
§ 94. Grupos cultos de consonantes ... .. .	390
§ 95. La fonética en la frase ... .. .	391
§ 96. Formas gramaticales ... .. .	393
§ 97. Sintaxis ... .. .	398
§ 98. Vocabulario ... .. .	408
§ 99. Estudios sobre el idioma en los siglos XVI y XVII ... .. .	414
XIV. <i>El español moderno</i> ... .. .	418
§ 100. El siglo XVIII ... .. .	418
§ 101. Preocupación por la fijeza lingüística. La Academia. Trabajos de erudición ... .. .	419
§ 102. Los grupos cultos y las reformas ortográficas ... .. .	421
§ 103. Lucha contra el mal gusto ... .. .	424
§ 104. La literatura neoclásica ... .. .	425
§ 105. Reacción purista ... .. .	427
§ 106. Vocabulario de la Ilustración, del Prerromanticismo y de los primeros liberales ... .. .	428
§ 107. La oratoria del siglo XIX. La prosa romántica y costumbrista. Larra ... .. .	434
§ 108. La poesía romántica: Espronceda. La lírica intimista: Bécquer y Rosalía de Castro. ... .. .	436
§ 109. El realismo ... .. .	440
§ 110. El modernismo y la generación de 1898 ... .. .	444
§ 111. El vocabulario culto a partir del Romanticismo ... .. .	451
§ 112. El galicismo a partir del siglo XVIII ... .. .	454
§ 113. Extranjerismos de otras procedencias. El anglicismo ... .. .	457
§ 114. Voces españolas en otros idiomas ... .. .	460

	<i>Págs.</i>
XV. <i>Extensión y variedades del español actual</i> ... ..	462
§ 115. La lengua española en el mundo y en España.	462
§ 116. El habla vulgar y rústica ... ..	465
§ 117. El castellano de regiones bilingües ... ..	476
§ 118. Variedades regionales en el dominio castella- no septentrional ... ..	477
§ 119. El dialecto astur-leonés ... ..	482
§ 120. El aragonés ... ..	492
§ 121. Rasgos generales del español meridional ....	500
§ 122. El andaluz ... ..	508
§ 123. El extremeño y el murciano ... ..	515
§ 124. El canario ... ..	520
XVI. <i>El judeo-español</i> ... ..	524
§ 125. Historia, caracteres y estado actual ... ..	524
XVII. <i>El español de América</i> ... ..	535
§ 126. Problemas generales ... ..	535
§ 127. Las lenguas indígenas y su influencia ... ..	537
§ 128. El elemento negro-africano. Las hablas criol- llas. Afronegrismos. El papiamento ... ..	559
§ 129. El andalucismo del habla hispanoamericana. El seseo (históricamente, ceceo) ... ..	563
§ 130. Otros meridionalismos peninsulares en el es- pañol de América ... ..	570
§ 131. Posibles dialectalismos del español norteno en América ... ..	578
§ 132. El voseo. Eliminación de «vosotros» ... ..	579
§ 133. Otros fenómenos morfológicos y sintácticos.	583
§ 134. Vocabulario ... ..	594
§ 135. Vulgarismo y norma culta ... ..	599
ÍNDICE DE MATERIAS ... ..	603
ÍNDICE DE TOPÓNIMOS Y ALGUNOS ANTROPÓNIMOS RELEVANTES.	641
ÍNDICE DE NOMBRES PROPIOS ... ..	649