

Índice

Ingrid Kummels

Espacios mediáticos: cultura y representación en México –
Introducción

9



▫ Movimientos y temporalidades de los espacios mediáticos en los siglos XX y XXI

41

Deborah Poole

Unsettling Identities: Costume, Excess and Play in the Oaxacan
Photographic Archive

43

Cristina Kahlo

Frida Kahlo, un mito de apropiación popular

77

Paula López Caballero

Artistas, investigadores, informantes y modelos. Los actores de la
producción social de la autoctonía en Milpa Alta (1900-2010)

93



▫ Representaciones mediáticas de la nación y de la transnación

121

Deborah Dorotinsky Alperstein

Visualidad, identidad y (trans-)nación. Imágenes de la niñez dentro
del proyecto de la educación rural en México en los años treinta

123

Maria Gaida

¿Auténtica o falsa? El nacionalismo alemán de posguerra y la (falsa)
cabeza de estuco maya del Museo Etnológico de Berlín

155

Bernd Hausberger

Relaciones de género como metáfora de la historia: películas
internacionales sobre la Revolución mexicana (1914-1970)

171

Ingrid Kummels

Cine Indígena: Video, Migration and the Dynamics of Belonging
between Mexico and the USA

201

C ■ **Espacios locales, sus actores y medios de comunicación** 225

Alexander Brust

Creando vínculos con el pasado y el presente: La utilización de la fotografía en los museos comunitarios de Oaxaca, México 227

Tabea Huth

La Chiquilla de Tijuana y la lucha libre exótica: Staging contradiction en la frontera norte de México 255

Sven Kirschlager

El espacio, lo local y la música en autobuses foráneos en México 295

D ■ **Nuevas colaboraciones y circulaciones** 317

José Alfredo Jiménez Pérez y Axel Köhler

Producción videográfica y escrita en co-labor. Un camino donde se encuentran y comparten conocimientos 319

Florian Walter

Medios de comunicación en hermanamiento transcultural (Transcultural Partnership Media). Más allá de la herencia cultural y de la antropología visual colaborativa 347

Gabriela Zamorano Villareal

Políticas de distribución: públicos rurales, urbanos y trasnacionales del video indígena en Bolivia 377

Autores 407