TEXT+KRITIK

Heft 120
FEINDERKLÄRUNG
LITERATUR UND STAATSSICHERHEITSDIENST
Oktober 1993

INHALT

HEINZ LUDWIG ARNOLD

Feinderklärung.
Literatur und Staatssicherheit 3

DECKNAME »LÜGNER«

Aus den Stasi-Akten über Jurek Becker 15

UWE KOLBE

Eine Art »IM-Vorlauf«... 26

KLAUS SCHLESINGER

Macht, Literatur, Staatssicherheit 29

CHRISTINE HORN

IRRGARTEN. Über Zensur und Staatssicherheit.
Ein Gespräch mit Frauke Meyer-Gosau 36

MARKO MARTIN

»Geschaffene Machwerke«.
Die Sprache der Stasi 48

MARTIN AHRENDS

Das Schlupfloch nach innen.
Mythos-Assoziationen zum Thema »Staatssicherheit« 57

A - 950 507

Feinderkl
1993

digitalisiert durch:
IDS Basel Bern

HANNES KRAUSS

Hauptmann Rohlfs, Leutnant Paroch, Margarete u.a.
Die Stasi in der DDR-Literatur 64

JOACHIM WALTHER / GESINE VON PRITTWITZ

Mielke und die Musen.
Die Organisation der Überwachung 74

MANFRED WILKE / MICHAEL KUBINA

Von der Aussagekraft der Akten 89

ERNST-PETER WIECKENBERG

Wir wußten sehr viel...
Erinnerungen an Literaturgeschäfte mit der DDR 98

FRAUKE MEYER-GOSAU

Hinhaltender Gehorsam.
DDR-Schriftsteller über ihre Kooperation mit der Staatssicherheit 103

Notizen 116