

Inhalt

Klaus-Dieter Lehmann

Geleitwort 7

Conny Restle und Heike Fricke

Vorwort 8

Alan Hacker

Echte Musiker sind immer auf der Suche 9

Gunther Joppig

Zur Entwicklung der europäischen Klarinette 11

Heike Fricke

Faszination Klarinette – Katalog 39

Aufbau einer modernen Klarinette 42–46

Das Klappenchalumeau 54

Die Klarinette im Barock 58

Erste Blüte 61

Bassetthorn und Bassettklarinette 69

Virtuosen und ihre Instrumente 80

Auf der Suche 96

Sonderformen 107

Die Klarinettenfamilie 116

Diethard Riehm

Klarinettenmusik und ihre Virtuosen 119

Eduard Brunner

Neue Kompositionen für meine Klarinette 141

Rudolf Mauz

Die Lehrwerke der Klarinette und ihre inhaltlichen Veränderungen 149

Jochen Seggelke

Klarinettenbau heute 164

Jürgen Meyer

Zur Akustik der Klarinette 177

Heike Fricke

300 Jahre Klarinette – Zeittafel 191

Joel Rubin

Im Zentrum eines alten Rituals.

Die Klarinette in der Klezmer-Musik 219

Eddie Daniels

Die zeitgenössische Jazzklarinette 231

Literatur 236

Abbildungsnachweis 238

Register 239