

Inhalt

Einleitung	7
A Die Textzeugen	7
I. Die griechischen Zeugen	7
1. Unzialhandschriften	7
2. Minuskelhandschriften	8
3. Nicht kollationierte Handschriften	13
4. Die Papyri	14
5. Kollationierte Handschriften ohne Rahlfsnummer ...	16
6. Die griechischen Väter-Zitate	16
II. Die alten Übersetzungen	19
1. Die altlateinische Übersetzung = La	19
2. Die aethiopische Übersetzung = Aeth	31
3. Die arabische Übersetzung = Arab	31
4. Die armenische Übersetzung = Arm	31
5. Die koptischen Übersetzungen = Co	31
a) Die bohairische Übersetzung = Bo	31
b) Die sahidische Übersetzung = Sa	32
6. Die palästinisch-syrische Übersetzung = Pal	34
7. Die syro-hexaplarische Übersetzung = Syh	35
III. Die Druckausgaben	36
1. Aldina (Ald)	36
2. Complutensis (Compl)	36
3. Sixtina (Sixt)	36
4. Grabe (Gr)	36
5. Holmes-Parsons (H.-P.)	36
6. Lagarde	36
7. Brooke-McLean (Br.-M.)	37
8. Rahlfs (Ra)	37
B Die Textgeschichte	37
I. Rezensionen und Textgruppen in der LXX-Tradition .	37
1. Die <i>O</i> -Rezension	37
2. Die <i>C</i> -Gruppe	37
3. Die <i>b</i> -Gruppe	38
4. Die <i>d</i> -Gruppe	38

5. Die <i>f</i> -Gruppe	38
6. Die <i>n</i> -Gruppe	39
7. Die <i>s</i> -Gruppe	39
8. Die <i>t</i> -Gruppe	39
9. Die <i>y</i> -Gruppe	39
10. Die <i>z</i> -Gruppe	39
II. Die jüngeren griechischen Übersetzungen	39
C Zu dieser Ausgabe	41
1. Die Einleitung	41
2. Der kritische Text	42
3. Kopfleiste	42
4. Apparat I	43
5. Apparat II	44
D Zeichen und Abkürzungen	44
Ausgabe des Textes	53
Anhang I: Orthographica und Grammatica	378
Anhang II: Abweichungen von Brooke-McLean	390