

Inhoud

- 9** **Woord vooraf**
- 17** **Inleiding**
- 27** **Eerste sporen van dialoog**
Confrontatie met het verleden 29
- 33** **Dichtbij verleden**
- 37** **De families Slusznny en Suchowolski**
De familie Slusznny 37 — De familie Suchowolski 47
- 53** **De geschiedenis in**
- 64** **Op de vlucht**
Endlösung van het Jodenprobleem, een langzame maar zekere
opbouw 80
- 102** **Twee families, twee werelden**
Het verhaal van Regina 103 — Het huis van Anna en Charel, een
wereld van geborgenheid 112 — Van een vertrouwde naar een
onbekende wereld 120 — De weekends bij Anna en Charel, telkens
weer thuishkomen 122 — Het verhaal van Georges 131
- 163** **D-day**
- 165** **Vreugde en verdriet**
Na uitbundige vreugde, grote ontzuivering 167 — Georges Sommers
werd terug Georges Suchowolski 174 — Niemand meer 180 — 1949, een
jaar van leven en dood 181 — Van duisternis naar licht 183
- 187** **Twee ondergedoken kinderen werden een**
De dag van de eeuwige trouw 193 — Passie, de zin van hun leven 197 —
Vermenigvuldigt 198 — Met kracht bouwen aan de toekomst 200
- 204** **De zoektochten**
Clementine, Eduard en Ferdinand Bocclinville 205 — Irène en
Arlette Draily 207 — Germaine, Léon en Jean-Marie Mottet 211
— Auschwitz 212
- 219** **Het laatste anker, jaren van afscheid nemen**

- 225 De bewegingen in ons leven**
Een nieuwe start 225 — Hulpcomité oorlogsslachtoffers 226 —
Federatie WIZO 226 — Het Ondergedoken Kind vzw 227
- 232 Van generatie op generatie**
Roland en Sabine 233
- 241 Naschrift**
- 242 Bijlagen**
Rechtvaardige onder de Volkeren 242 — Ceremonie 'Eerbetoon aan de
Rechtvaardigen uit de Volkeren' 248 — Toespraak Peter Van Dijk 251
- 254 Scholen getuigen**
Koninklijk Atheneum, Oudenaarde 255 — Onze-Lieve-Vrouwecollege,
Antwerpen 257 — Stedelijk Instituut voor Sierkunsten en Ambachten,
Antwerpen 261 — Vrije Israëlitische school voor Secundair Onderwijs
Yavne, Antwerpen 265 — Europese school II, Brussel 266 — École
Bilingue de Boston (vandaag Lycée International de Boston) 268
- 271 Literatuur**
- 277 Noten**