

# Inhalt

<b>Vorbemerkung</b> .....	7
<b>1 Visuelle Wahrnehmung</b> .....	9
1.1 Das visuelle System .....	10
1.1.1 Das menschliche Auge, retinale Prozesse, kortikale Verarbeitung DOWN BY LAW (R Jim Jarmusch, USA 1986) .....	14
1.1.2 Kompensation von Sinnesausfällen NIGHT ON EARTH (R Jim Jarmusch, USA 1991) .....	14
1.2 Prozesse der Wahrnehmungsorganisation .....	17
1.2.1 Gestalttheorie und -gesetze .....	17
1.2.2 Bereichsgliederung, Figur und Grund .....	23
1.2.3 Raumwahrnehmung .....	26
1.2.4 Bewegungswahrnehmung .....	33
1.3 Wahrnehmungsprozesse und Anwendungsorientierung .....	41
1.3.1 Wahrnehmung und Beobachtung KITCHEN STORIES (R Bent Hamer, N/S 2003) .....	41
1.3.2 Wahrnehmungs- und Beurteilungsfehler DIE ZWÖLF GESCHWORENEN (R Sidney Lumet, USA 1957) .....	47
<b>2 Sozialpsychologie</b> .....	55
2.1 Der Einfluss des sozialen Umfeldes auf Wahrnehmung und Einstellung .....	56
2.1.1 Attributionstheorie RASHOMON (R Akira Kurosawa, Japan 1950) .....	56
2.1.2 Vorurteil, Stereotyp, Diskriminierung NIGHT ON EARTH (R Jim Jarmusch, USA 1991) BLUE EYED (R Bertram Verhaag, D 1996) .....	62
2.2 Der Einfluss des sozialen Umfeldes auf das Handeln .....	75
2.2.1 Rolle und soziale Regeln DAS EXPERIMENT (R Oliver Hirschbiegel, D 2001) .....	84
2.2.2 Autorität und Gehorsam I WIE IKARUS (R Henry Verneuil, F 1979) .....	84

<b>3 Klinische Psychologie</b> .....	91
3.1 Psychische Störungen. Modellannahmen, Klassifikationssysteme, Diagnostik, Beispiele .....	96
3.1.1 Zwangsstörung	
BESSER GEHT'S NICHT (R James L. Brooks, USA 1997) ..	99
3.1.2 Borderline-Persönlichkeitsstörung	
EIN MÖRDERISCHER SOMMER (R Jean Becker, F 1980) ...	106
3.1.3 Schizophrenie	
ICH HAB DIR NIE EINEN ROSENGARTEN VERSPROCHEN (R Anthony Page, USA 1977)	
DAS WEISSE RAUSCHEN (R Hans Weingartner, D 2001)	
FAMILY LIFE (R Ken Loach, GB 1971)	
BERLIN CALLING (R Hannes Stöhr, D 2008) .....	117
3.2 Psychotherapeutische Interventionen .....	138
3.2.1 Verhaltenstherapie	
A CLOCKWORK ORANGE (R Stanley Kubrick, GB 1970/71)	
VERHALTENSTHERAPIE BEI ÄNGSTEN (R Steffen Fliegel, BRD 1980)	
DIE ANSTALT (R Hans-Rüdiger Minow, D 1978)	
ANGST VON 0 – 10 (R Volker Anding, D 2000) .....	133
3.2.2 Psychoanalyse	
GEHEIMNISSE EINER SEELE (R Georg Wilhelm Pabst, D 1926) .....	155
3.2.3 Integrative Psychotherapie	
FAMILY LIFE (R Ken Loach, GB 1971)	
ICH HAB DIR NIE EINEN ROSENGARTEN VERSPROCHEN (R Anthony Page, USA 1977) .....	190

## Verzeichnisse

Abbildungen .....	215
Standbilder .....	217
Tabellen .....	218
Filme .....	219
Literatur .....	221
Sachwörter .....	229