

Indice

<i>Prefazione</i>	7
<i>I - La visione internazionale della democrazia</i>	9
Giuseppe Monsagrati Garibaldi e la democrazia internazionale	13
Gilberto Piccinini Garibaldi e la questione dell'unità italiana di fronte agli altri stati europei	29
Don H. Doyle Garibaldi and the Cause of Universal Liberty in the United States	47
Stefano Orazi Garibaldi e il Garibaldinismo tra Marche e Romagna (1848-1870)	61
Giampaolo Giannotti Proudhon, Mazzini e l'Unité italienne	113
J. Nagy László Garibaldi et la Hongrie	135
<i>II - Garibaldi tra mito e storia</i>	141
Cosimo Ceccuti Garibaldi tra storia e mito	145
Núncia Santoro de Constantino Eroe e Mito: Garibaldi nel sud del Brasile	157
Gabriella Morisco Garibaldi, Margaret Fuller and the Roman Republic	165
Annita Garibaldi Jallet Garibaldi e la Francia: Una prima valutazione del bicentenario della nascita del Nizzardo	179

Dino Mengozzi Un “mistero” laico: Garibaldi e l’incarnazione del grand’uomo	197
William Rivière G.M. Trevelyan’s Garibaldi	219
Katarina Andersson Il mito di Garibaldi in Svezia nell’Ottocento	227
<i>III - La proiezione simbolica nella letteratura e nel cinema</i>	245
Giovanni Saverio Santangelo Temi e personaggi della letteratura garibaldina francese: note di lettura	251
Jan Marten Ivo Klaver Garibaldi and the British Cult of ‘Muscular Christianity’	267
Andrea Mariani Garibaldi and the Italian Risorgimento in Angloamerican Literature	283
Gaetano Rando Garibaldi in the works of Raffaello Carboni and in Australian literary culture	295
Carlo Caruso Garibaldi letterato	303
Luis Fernando Beneduzi Il Garibaldi delle sette donne: analisi di un percorso di costruzione mnemonica	317
Alessandra Calanchi CIAK, si sbarca! Garibaldi nel cinema	331
<i>Schede bio-bibliografiche degli autori / Notes on Contributors</i>	345