

Inhalt

| | |
|--------------------|---|
| Vorbemerkung | 9 |
|--------------------|---|

I

| | |
|---|----|
| Lesegesellschaften – Neue Formen gesellschaftlichen Lebens und Lesens in der bürgerlichen Gesellschaft des 18. Jahrhunderts | 13 |
|---|----|

II

| | |
|--|----|
| Lokale Verortung: Das Beispiel Marburg | 23 |
| Die Beamtenintelligenz – Die soziale Führungsschicht ... | 25 |
| Handel und Handwerk – Die sozial Verdrängten | 26 |
| Der Wissenschaftsbetrieb – Die Wirtschaftsgrundlage der Stadt | 29 |
| Das literarisch-gesellige Leben | 32 |

III

| | |
|---|----|
| Die frühen Lesegesellschaften Marburgs | 35 |
| Die Litteratur-Gesellschaft: | |
| Das Bildungsbürgertum unter sich | 35 |
| Statuten | 36 |
| »Von der Absicht und von derer Beschäftigungen der Gesellschaft« 36 – »Von deren Mitgliedern dieser Gesellschaft ...« 37 | |
| – »Von dem Beytrage ...« 38 | |
| Mitgliederstruktur | 40 |
| <i>Exkurs: Die Initiatoren der Litteratur-Gesellschaft</i> 41 | |
| Das gesellige Leben | 46 |
| <i>Wöchentliche Zusammenkünfte</i> 46 – <i>Exkurs: Der Marburger Kantianismus-Streit</i> 47 – <i>Stiftungstage</i> 49 – <i>Öffentliche Reden und schriftliche Abhandlungen</i> 49 | |
| Die Bibliothek | 56 |
| Das Ende | 63 |
| Das Marburger Lese-Institut: | |
| Eine kommerzielle Variante | 65 |
| Statuten | 65 |
| »Befoerderer und Theilnehmer« | 66 |
| Das Lesekabinett – ein konspirativer Ort? | 68 |
| Das Medizinische Leseinstitut: Kooperation von Wissenschaft und Handel zum Wohle der Studierenden | 71 |
| Die Organisation | 75 |
| Der Initiator: Ernst Gottfried Baldinger | 75 |

| | |
|---|----|
| Die Oeconomische Lesegesellschaft Oberhessen: | |
| Ländlicher Lesezirkel angehender Patrioten | 80 |
| Gesetze und Verfassung | 81 |
| Mitgliederstruktur | 81 |
| Direction und Ausschuß | 82 |
| <i>Exkurs: Der Initiator – Johann Heinrich Christian Bang</i> | 83 |
| Lesezirkel zur fachlichen Fortbildung | 84 |

IV

| | |
|--|-----|
| Die Lesegesellschaften des 19. Jahrhunderts zwischen Restauration, Revolution und Reaktion | 89 |
| Die Lesegesellschaft als Deckmantel | 89 |
| Club, Casino und Museum: | |
| Die Geselligkeit kommt ins Spiel | 92 |
| Die Anfänge | 94 |
| Marburger Vormärz | 96 |
| <i>Der Bilderstreit</i> 97 – <i>Exkurs: Sylvester Jordan</i> 102 – <i>Zensur im Museum: Confiszierung der Illustrierten Zeitung vom 29. 11. 1845</i> 106 – <i>Museum contra Wangemann</i> 109 – <i>Exkurs: Karl Theo- dor Bayrhoffer</i> 113 – <i>Abgrenzung und Neuorientierung</i> 117 – <i>Zensur im Museum: Confiszierung der Deutschen Londoner Zei- tung vom 17. 4. 1846</i> 118 – <i>Exkurs: Bruno Hildebrand</i> 120 | |
| Zwischen Revolution und Reaktion | 123 |
| <i>Die 50er Jahre: Kontrolle und Zensur</i> 125 – <i>Mitgliederstruktur von Museum und Casino</i> 129 – <i>Statuten</i> 131 – <i>Casino contra Hassenpflug</i> 135 | |
| Vereint und endgültig etabliert: Das Museum | 142 |
| Die Museumsbibliothek | 145 |

V

| | |
|--|------------|
| Lesegesellschaften in Marburg: Funktion und Wandel einer bürgerlichen Institution . . . | 151 |
| | |
| Anmerkungen | 159 |
| Quellen | 178 |
| Literatur | 179 |
| Daten zur Marburger Stadtgeschichte | 189 |
| Abbildungsnachweis | 193 |
| »Verzeichniß der Bücher welche der Litteratur- Gesellschaft zu Marburg gehören« | 194 |