

Inhalt

Vorwort	6
Einleitung	8
Ostafrika – Das Land meiner Modelle	8
Das Tierparadies Tansanias	12
Der Reiseweg	16
Vorbemerkung zum Tieraquarell	18
Tiere in Aquarell	18
Materialien	24
Zeichnung und Aquarell	30
Wildlife Art	34
Wildlife Art – eine kurze Erläuterung	36
Oi Doinyo Orok	40
Wanderung am Meru	44
Malbeispiel: Giraffen im Arusha Nationalpark	48
Malbeispiel: Portrait eines Kilimanjaro-Stummelaffens	54
Tarangire	58
Königreich der Elefanten	58
Malbeispiel: Elefanten im Tal des Tarangire	62
Rift Valley	66
In das Hochland von Mbulu	66
Mto Wa Mbo im März, Regenzeit	69
Regen- und Trockenzeit	70
Lake Manyara Nationalpark	74
Malbeispiel: Blick über den Manyara See	78
Ngorongoro	84
Der Krater	84
Malbeispiel: Die alte Feige am Weg	96
Die Löwen von Ngorongoro	104
Malbeispiel: Löwenskizzen	108
Malbeispiel: Abend über Ngorongoro	110
Wanderung im Kraterhochland	114
Nachwort und Biografie	126
Danksagung und Literaturangaben	128