

# Inhalt

Vorwort . . . . .	VII
I. Prolog: Ein bemerkenswerter Mann in einem denkwürdigen Jahrhundert: Libanios und seine Zeit . . . . .	1
II. Inmitten einer Zeit des Umbruchs:	
Das Leben des Libanios . . . . .	11
1. Von Antiocheia nach Athen . . . . .	11
2. Von Athen nach Konstantinopel . . . . .	13
3. Von Konstantinopel nach Nikomedeia und zurück . . . . .	14
4. Endlich wieder in Antiocheia . . . . .	18
5. Höhen und Tiefen:	
Julian Apostatas Triumph und Tod . . . . .	20
6. Überleben unter Bedrohungen:	
Die Regierung des Valens . . . . .	25
7. Neue Sichtbarkeit und Einfluss(?):	
Die Regierung des Theodosius . . . . .	27
8. Die Widrigkeiten der letzten fünfzehn Jahre . . . . .	30
9. Libanios als Selbstdarsteller . . . . .	33
III. Verteidiger der alten Bildung: Die Werke des Libanios . . . . .	37
1. Reden . . . . .	37
2. Schriften für den rhetorischen Schulbetrieb . . . . .	41
a. Deklamationen . . . . .	41
b. Progymnasmata . . . . .	46
c. Hypotheseis zu den Reden des Demosthenes . . . . .	48
3. Briefe . . . . .	49
4. Libanios' Bildungsideal . . . . .	50

IV.	Für die guten alten Götter, gegen die neue «Gottlosigkeit»: Der Polytheist Libanios und das Christentum	54
	1. Libanios' eigene religiöse Überzeugungen . . . . .	54
	2. Persönliche Elemente in Libanios' Religiosität . . . . .	60
	3. Die Kehrseite: Libanios über Christen und Christentum . . . . .	64
V.	Zwischen Heiden und Christen:	
	Libanios inmitten seiner Zeitgenossen . . . . .	74
	1. Libanios und Kaiser Julian . . . . .	74
	2. Libanios und andere Vertreter der alten Religion	94
	3. Kontakte zu Christen . . . . .	104
	4. Libanios' christliche Schüler . . . . .	109
	5. Berührungen mit anderen Religionen . . . . .	116
VI.	Redelehrer, Freund Julians und (fast) ein christlicher Heiliger: Libanios in der Sicht der Nachwelt . . . . .	118
	1. Der Rhetor und seine Bewertung in Spätantike und Byzanz . . . . .	118
	2. Eine erstaunliche Wandlung: Vom Heiden und Freund Julians zum Freund von Bischöfen und Teilhaber christlicher Erlösung . . . . .	124
	3. Libanios kommt in den Westen . . . . .	128
	4. Libanios in fiktionaler Literatur der Neuzeit . . . . .	132
	5. Der «wahre» Libanios kommt ans Licht: Kurze Editions-geschichte . . . . .	136
VII.	Ein persönliches Nachwort:	
	Libanios und unsere Gegenwart . . . . .	139
	Bibliographie . . . . .	143
	Register . . . . .	149