

# Inhalt

## Table of Contents

---

Vorwort .....	6
Foreword .....	7
<b>Christiane Schmidt</b>	
„Es ist eine ewige Frettereier. Und ich habe wirklich geschuftet.“ – Ein Künstlerleben zwischen den Kriegen .....	9
‘It’s endless hardship. And I’ve really been grafting.’ – An artist’s life between the wars .....	17
<b>Adam C. Oellers</b>	
Zwischen Karneval und Klingelpütz – Ein moderner Maler, ein jüdischer Fabrikant und der allmähliche Weg in die Barbarei .....	27
Between carnival and incarceration – A modern painter, a Jewish manufacturer and the slow descent into barbarism .....	51
Biographie Fritz Schaepler .....	71
Fritz Schaepler Biography .....	75
Schriftzeugnisse von Fritz Schaepler .....	78
Written documents by Fritz Schaepler .....	80
Sammlung Heymann – Bildtafeln .....	83
Heymann collection – Plates .....	83
Katalog der Sammlung Heymann .....	152
Catalogue of the Heymann collection .....	152
Fritz Schaepler – Ausstellungsverzeichnis .....	154
Fritz Schaepler – List of exhibitions .....	154
Fritz Schaepler – Bibliographie .....	157
Fritz Schaepler – Bibliography .....	157
Impressum .....	160
Imprint .....	160