Table des matières

Avant-propos. Circonstance : l'entre-deux lyrique 11
Claude Millet

PREMIÈRE PARTIE. CIRCONSTANCES PUBLIQUES

1. La circonstance ou l'occasion.
Remarques sur la *Troisième Pythique* de Pindare 31
Philippe Rousseau

2. Poétique de la chanson de croisade 55
Didier Lechat

3. Circonstance lyrique et lyrisme de circonstance à la fin
du Moyen Âge. Le Rhétoriqueur et la poésie « engagée » 67
Estelle Doudet

4. La mise en scène du lyrisme
dans le *Voyage de Naples* d'André de La Vigne 83
Sandra Provini

5. Le chant de victoire
pendant les guerres de Religion (1562-1600) 95
Bruno Meniel

6. La Saint-Barthélemy vue par les catholiques :
une circonstance lyrique ? 117
Jean Vignes

7. La mort de Napoléon comme circonstance lyrique chez Heine 133
Markus Winkler

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1020464674

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

8. Chanter devant les tombes. Les hommages funèbres du *Tombeau de Théophile Gautier* aux Tombeaux mallarméens 147
Carole Furmanek

9. Lyres antiques de Francis Ponge (Du rafraîchissement lyrique) 157
Bénédicte Gorillot

DEUXIÈME PARTIE. CIRCONSTANCES PRIVÉES

1. La circonstance détournée : deuil et poésie chez Catulle. Une origine de l'élégie et ses lectures ovidiennes 171
Jacqueline Fabre-Serris

2. Moments d'intimité dans la poésie latine de Jean Salmon Macrin (1490-1557) 183
Perrine Galand

3. Le deuil des proches dans les *Épigrammes* de George Buchanan (1506-1582) 195
Nathalie Catellani-Dufrêne

4. *L'air du temps*. Élégie et circonstance(s) sous la Restauration 209
Pierre Loubier

5. Sainte-Beuve, le poète à la recherche d'un lieu 221
Claude Millet

6. La lyre et l'aulos : Nietzsche-Dionysos-le Crucifié 231
Vincent Vivès

7. Signer la circonstance. À propos du dernier poème de Rilke 241
Philippe Forget

8. Henri Michaux, le lyrisme au bras cassé 253
Nathalie Barberger

9. Deuil conjugal et tensions de l'évocation : P. Albert-Birot, H. Michaux 265
Antonio Rodriguez

10. Circonstances atténuées 279
Gérard Farasse

TROISIÈME PARTIE. QUESTIONS DE LIEU

1. La scénographie énonciative dans la poésie lyrique latine 293
Alain Deremetz

2. À l'entour 307
Michel Collot

3. Dotremont *in situ* 317
Serge Linarès

4. Comment m'advint *La Nuit de Yuste* 331
Marc Quaghebeur

5. En lieu obscène 351
Jean-Marie Gleize

Index des poètes mentionnés 357

Notices biographiques 365