

# INDHOLD

Forord .....	IX
--------------	----

## INDLEDNING

1. Sagan och dess motiv (av Mirjam Lanjala) .....	1*
2. Håndskriftbeskrivelse .....	25*
Den længere version	
A: AM 657 a-b 4to .....	25*
B: AM 589 e 4to .....	28*
C: AM 567 4to, XII .....	29*
D: AM 347 4to I .....	30*
E-gruppen .....	30*
F-gruppen .....	37*
Håndskrifterne G, H, J og O .....	43*
Lat.: DG XV .....	46*
Sekundære håndskrifter .....	54*
Den kortere version (*K)	
L-håndskrifterne .....	61*
M-håndskrifterne .....	64*
Sekundære håndskrifter .....	67*
3. Tekstkritik .....	69*
Den længere version	
E-gruppen .....	70*
F-gruppen .....	78*
ACD-gruppen .....	83*
Forholdet mellem håndskriftgrupperne .....	84*
Den latinske oversættelses islandske forlæg ...	96*
Den kortere version	
*K-redaktionen, L og M .....	100*

4. Stil, forfatterskab og genre . . . . .	121*
5. Tidligere udgaver og oversættelser . . . . .	131*
6. Nærværende udgave . . . . .	133*
Bibliografi og forkortelser . . . . .	137*
Summary of the Introduction . . . . .	153*
<b>TEKSTER . . . . .</b>	<b>1</b>
<i>Appendiks: Varianter fra grupperne E og F og fra håndskrifterne G og H. . . . .</i>	<i>49</i>
Registre . . . . .	61