

# Inhaltsverzeichnis

## Kapitel I

Blick in eine fremde Welt

Einstieg in den Ausstieg oder  
Was einen Sachbearbeiter für Inventuren und  
Versicherungen aus dem VEB Wärmeanlagenbau  
in die Punk-Szene treibt 6

Ersatzhandlung oder  
Akten als Gedächtnisstütze I 7

Buchpläne oder  
Akten als Gedächtnisstütze II 8

## Kapitel II

Punks in der DDR...  
Drei Interviews – Ostberlin, Sommer 1982 9

Lieber sterben als genormt sein  
Gespräch mit Fatzo (18), N. (15) und Keule (19) 11

Notizen zu weiteren Punks aus Ostberlin (1982) 21

Das Gefühl von Selbstbestätigung  
Bericht einer ehemaligen Punkerin (Jeanny, 16) 22

Kaum ist man geboren, schon hat man die Planstelle weg  
Gespräch mit Lade (17), Kaiser (17) und Micha (17)  
von der Punk-Band *planlos* 27

Druck und Gegendruck – Punks beim Stasi-Verhör  
Version A: David und Goliath (1985) 42

Druck und Gegendruck – Punks beim Stasi-Verhör  
Version B: Blick zurück im Zorn (1985) 43

## Kapitel III

Nachwehen für einen Fragesteller  
Dokumentation der staatlichen Reaktionen (1985-1990) 44

## Kapitel IV

Dr. Manfred Stock:  
Jugendkultur, Politik und Wissenschaft in der DDR (1999) 56

## Kapitel V

...und was aus ihnen geworden ist 66  
Erfahrungen und Erinnerungen – 18 Jahre später

Gespräch mit Bernd Lade (35), Micha Kobs (36) und  
Daniel Kaiser (34), ehemals Mitglieder der Punk-Band *planlos* 69

Collage zur Geschichte der Band *planlos* von Micha Kobs 72

Jeanne Grünstein (Jeanny), 33  
Punk's not dead? 92

Auf der Suche nach Erfüllung  
Gespräch mit René Kunkel (Fatz), 36 95

Punk ist Kopfsache 98  
Gespräch mit Mario Schulz (Colonel), 32

Thomas Bautzer (Almö), 35 101  
Ich bin meines Glückes Schmied

Die Freiheit, das Saufen und der richtige Weg 104  
Gespräch mit Mike Krone (Locke), 33

Nachlese – eine Generation später 106

Schönes Rumgeblödel und Haß auf den Staat 108  
Gespräch mit Michael Boehlke (Pankow), 35, Marlies Schulz, 35  
Jana Schloßer, 35 und André Schulz (Schulle), 36

Bilder und Scherben – Statement von N.B. 121

Unterwegs zur wahren Familie 123  
Gespräch mit Karsten Pauer (39)

Nachbemerkung 130

Biografien – nach vorn offen 131

Danksagung 133