

## Contents / Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	9
Tabula Gratulatoria .....	11
<i>Ernest W.B. Hess-Lüttich</i>	
Sign Culture Zeichen Kultur	
Some brief remarks on Roland Posner's contribution to semiotics – and a personal perspective on forty years of cooperation.....	13
<b>Philosophy of Science</b>	
<i>Klaus Robering</i>	
Ziisel's Thesis on the Origin of Modern Science and the History of Computing.....	25
<i>Frederik Stjernfelt</i>	
Peirce's Enlightenment Maxims .....	37
<i>Monika Budde</i>	
Wörter und Sätze. Anmerkungen zur disziplinären Struktur der Sprachwissenschaft. ....	51
<i>Søren Brier</i>	
Peircean philosophy of science and modern transdisciplinary understanding of <i>Wissenschaft</i> .....	89
<b>Linguistic Pragmatics</b>	
<i>Sven Staffeldt</i>	
(oder) <i>besser gesagt</i> : Funktionen selbstinitiiertter Selbstkorrekturen mit <i>besser gesagt</i> in geschriebener Sprache.....	109
<i>Sabine Kowal &amp; Daniel C. O'Connell</i>	
Empractical speech.....	141

## Language and other Media

*Wolfgang Wildgen*

Cosmological Memory Space and the Origin of Human Language. .... 153

*Peter Grzybek & Veronika Koch*

Shot Length: Random or Rigid, Choice or Chance?

An Analysis of Lev Kulešov's *Po zakonu* [By the Law] ..... 169

*Doris Mosbach*

Vom Leporello zum Web Album: Zur Textualität von Fotoalben. .... 189

*Ernest W.B. Hess-Lüttich & Daniel H. Rellstab*

Bild und Sprache: Kunst-Werke als Texte. Über die wechselseitige

Inspiration ästhetischer Semiosen ..... 211

## Theory of Interpretation

*Ludwig Morenz*

Die Alphabetschrift – Eine kulturgeschichtliche Skizze ihrer Genese. ... 239

*Pia Brinzen*

Quantum Interpretation and Ekphrastic

Distanciation/Appropriation ..... 253

*Richard L. Lanigan*

Communicology and Culturology: Roland Posner's Semiosphere ..... 265

## Theory of Culture

*Massimo Leone*

Quanta and Qualia in the Semiotic Theory of Culture. .... 285

*Itamar Even-Zohar*

Intellectual Labor and the Success of Societies ..... 307

*Göran Sonesson*

Between Homeworld and Alienworld. A Primer of Cultural

Semiotics ..... 315

<i>Elżbieta Wąsik &amp; Zdzisław Wąsik</i> On the Idea of Ecological Grammar in Semiotic Spheres of Human Culture .....	329
<i>Bernard Lamizet</i> Tâches Fondamentales de la Sémiotique Culturelle.....	339
<b>Applied Cultural Semiotics</b>	
<i>Nicole M. Wilk</i> <i>Semiotic landscapes</i> – Zeichenhandeln im öffentlichen Raum .....	369
<i>Daina Teters</i> Semiotic Greediness for Dreams.....	381
<i>Marcel Danesi</i> The Contemporary Semiotic Study of the Mass Media.....	397
<i>Gloria Withalm &amp; Jeff Bernard (†)</i> Socio-Semiotics as a General Semiotics: Ferruccio Rossi-Landi (1921–1985).....	409
<i>Dagmar Schmauks</i> Die Welt. Voll der Zeichen. Voll der Wahnsinn. Ein Essay zur semiotischen Umweltverschmutzung.....	425
<i>Yo-song Park</i> Bord-Kommunikation als ein interkulturelles Thema für <i>Country-Branding</i> . – Eine textsemiotische Analyse am Beispiel von Lufthansa-Flugmagazin (FM) .....	437
<i>Eva Kimminich</i> Grenzgänger und Zwischenräume: Ein Essay über Lotmans und Le Clézios Annäherungsversuche an das Nichtsemiotische.....	455
<b>Semiotics and Cognitive Science</b>	
<i>Per Aage Brandt</i> The Rhythmic Mind – Nine Minimal Notes on the Cognitive Semiotics of Music and Meaning.....	475

<i>Claus Schlaberg</i> Allgemeine Komponenten des Zeichenseins – und die zunehmende Komplexität der Zeichenprozesse im Laufe der Phylo- und der Ontogenese.....	483
<i>Emanuele Arielli</i> Thinking about complex mental states: <i>language, symbolic activity and theories of mind</i> .....	495
<i>Martin Siefkes</i> Grenzfälle der Kommunikation .....	507
<b>Political Consequences of Semiotic Research</b>	
<i>René J. Jorna</i> The semiotic background of organizational research and its policy consequences .....	533
<i>Susan Petrilli &amp; Augusto Ponzio</i> Semioethic developments on Morris's sign theory in Posner's semiotic project. A wide-ranging semiotics.....	553
<b>Arts and Body Language</b>	
<i>Christian Thorau</i> <i>falten und fallen</i> – metaphorische Relationen zwischen Lyrik und Musik im Komponieren Isabel Mundrys.....	575
<i>Grigory Kreydlin</i> Semiotic conceptualization of the human body and the two languages within and beyond the borders of Russia: similarities and differences.....	591
<i>Sabine Wild</i> Shanghai_2063 .....	601
<i>Johanna Domokos</i> (k)ein kommentar zum gedicht „wissenschaftliche, poetik“ für roland posner .....	603
<b>Author's addresses / Autorenverzeichnis .....</b>	<b>605</b>