

## Inhalt

Vorwort des Herausgebers . . . . .	7
Teilnehmerliste . . . . .	9
Beiträge . . . . .	
NIKOLAUS HENKEL, Einleitung. Das Akademienvorhaben ‚Die Deutschen Inschriften‘ . . . . .	11
KARL STACKMANN, ‚Anfanck ist Bedenckens wert‘. Schlusswort anlässlich der Festveranstaltung . . . . .	23
KARL STACKMANN, Bericht über die Tätigkeit der Inschriftenkommission (1970–1994). Der Beitrag Göttingens zur Sammlung und Bearbeitung der deutschen Inschriften . . . . .	27
ULRICH SCHINDEL, Bericht über die Tätigkeit der Göttinger Inschriften- kommission (1994–2009) . . . . .	39
WERNER ARNOLD, Suche nach vergessenen Quellen. Über den Anfang der Inscriptionensammlung in Göttingen . . . . .	49
TORSTEN SCHRADER, Vom Inschriftenband zum Datenobjekt. Die Entwick- lung des epigraphischen Fachportals „Deutsche Inschriften Online“ . . . . .	59
GIA TOUSSAINT, Identität und Inschrift. Reliquien und ihre Kennzeichnung in Byzanz und im Westen . . . . .	73
RÜDIGER FUCHS, Inschriften als Zeugnisse des kulturellen Gedächtnisses. Wozu nützt die Kenntnis von Inschriften? – Die Sicht des Historikers . . . . .	87
INGRID SCHRÖDER, Niederdeutsche Inschriften als Zeugnisse regionaler Kultur . . . . .	101
ARND REITEMEIER, Die Reformation und ihre Folgen in Niedersachsen – Inschriften und die Frage nach der Einführung und Konsolidierung des lutherischen Glaubens in den welfischen Territorien des 16. Jahrhunderts . . . . .	115
Verzeichnis der publizierten Aufsätze der Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter aus den Arbeitsstellen Göttingen und Greifswald . . . . .	133
Die Deutschen Inschriften. Verzeichnis der publizierten Bände . . . . .	141
Autorinnen und Autoren der Beiträge . . . . .	145
Bildtafeln	
Abbildungsnachweis	