

Inhalt

Vorwort	5
I Von Autos und Sternen: Einführung zu Psalm 147	11
II Textfassungen von Psalm 147	15
1 Textgrundlage: Der masoretische Text nach Codex L	15
2 Andere hebräische Überlieferungen	19
2.1 Vers 1: Lobsingen oder JHWH	19
2.2 Vers 3: Schmerz oder Mühe	20
2.3 Vers 19: Wort oder Worte	21
2.4 Vers 20: Subjekt oder Objekt	21
3 Die griechische Septuaginta	22
3.1 Zwei Psalmen mit Überschriften	22
3.2 Psalm 146LXX	23
3.3 Psalm 147LXX	25
3.4 Eigenarten des Septuaginta-Psalters	26
III Historisch-kritische Auslegung von Psalm 147	27
1 Übersetzung von Psalm 147	27
2 Form von Psalm 147	28
2.1 Gliederungsschema	29
2.2 Syntax	30
2.2.1 Imperative	30
2.2.2 Partizipien	30
2.2.3 Imperfektformen	33

	2.2.4	Perfektformen	34
	2.2.5	Subjekte	35
2.3	Struktur		35
	2.3.1	Versaufbau	35
	2.3.2	Verbindungswörter	37
	2.3.3	Alliterationen und Assonanzen	38
2.4	Einheit		38
2.5	Gattung		42
3	Inhalt von Psalm 147		43
	3.1	Vers 1: Lobaufforderung	45
		3.1.0 Grammatik	45
		3.1.1 Intertextuelle Bezüge	49
		3.1.2 Inhalt	50
	3.2	Vers 2–3: Gott Israels	52
		3.2.0 Grammatik	52
		3.2.1 Intertextuelle Bezüge	52
		3.2.2 Inhalt	54
	3.3	Vers 4–5: Schöpfer	55
		3.3.1 Intertextuelle Bezüge	55
		3.3.2 Inhalt	57
	3.4	Vers 6: Gott Israels	58
		3.4.1 Intertextuelle Bezüge	58
		3.4.2 Inhalt	59
	3.5	Vers 7: Lobaufforderung	59
		3.5.1 Intertextuelle Bezüge	59
		3.5.2 Inhalt	59
	3.6	Vers 8–9: Schöpfer	60
		3.6.0 Grammatik	60
		3.6.1 Intertextuelle Bezüge	60
		3.6.2 Inhalt	61
	3.7	Vers 10–11: Gott Israels	62
		3.7.1 Intertextuelle Bezüge	62
		3.7.2 Inhalt	63
	3.8	Vers 12: Lobaufforderung	63
		3.8.1 Intertextuelle Bezüge	63
		3.8.2 Inhalt	64
	3.9	Vers 13–14: Gott Israels	64

	3.9.0	Grammatik	64
	3.9.1	Intertextuelle Bezüge	64
	3.9.2	Inhalt	65
3.10		Verse 15–18: Schöpfer	66
	3.10.0	Grammatik	66
	3.10.1	Intertextuelle Bezüge	66
	3.10.2	Inhalt	68
3.11		Verse 19–20: Gott Israels	71
	3.11.0	Grammatik	71
	3.11.1	Intertextuelle Bezüge	71
	3.11.2	Inhalt	71
IV		Historische Einordnung von Psalm 147	73
1		Relative Datierung durch intertextuelle Bezüge	73
2		Absolute Datierung	75
3		„Sitz im Leben“ oder „Sitz in der Literatur“?	78
V		Lob des Gottes Israels und Schöpfers: Zusammenfassende Auslegung von Psalm 147	79
1		Merkmale von Psalm 147	79
2		Abschnittweise Auslegung des Inhalts von Psalm 147	80
3		Die Bedeutung der Schöpfungsaussagen für die Theologie von Psalm 147	82
		Abkürzungen	85
		Literatur	87