
Inhalt

Zum Geleit	9
Einleitung	11
Immo Eberl Die evangelischen Klosterschulen des Herzogtums Württemberg. Katholische Klostertraditionen in evangelischer Theologenausbildung 1556–1806	21
Manfred von Boetticher Der braunschweigische »Vereinigte Kloster- und Studienfonds« und der »Allgemeine Hannoversche Klosterfonds«. Eine Gegenüberstellung . . .	39
Andreas Hesse Die Bedeutung des Allgemeinen Hannoverschen Klosterfonds und die Entwicklung seiner Vermögensmasse im 20. Jahrhundert	99
Christof Römer Der retardierte Untergang der Calenberger Benediktinerklöster und Bursfeldes Weg zu einem evangelischen Kloster 1542–1602	119
Walter Jarecki Die Domprediger Huberinus (1569) und Rimphoff (1639) als Kanoniker des Verdener Andreasstifts und ihre Kritik am Stiftsleben	153
Renate Oldermann Geistliches und soziales Leben im Jahrhundert nach der Reformation. Beispiele aus niedersächsischen Frauenklöstern und -stiften	165

Franziska Dösinger Vom geistlichen Stand und sittlichen Lebenswandel. Niedersächsische evangelische Klöster zwischen landesherrlicher Norm und alltäglicher Frömmigkeitspraxis	179
Sabine Graf Das erzieherische Wirken der Calenberger Frauenklöster nach der Reformation	203
Heike Düselder <i>... ein artig aufenthalt vor ein frölein.</i> Die Bedeutung der Klöster und Stifte für den Adel, seine Familienorganisation und Statussicherung . . .	219
Henrike Anders Sophie Anne Dorothee von Hinüber (1730 – 1803): Äbtissin des Klosters Walsrode 1775 – 1803	237
Katharina Talkner Das aktive Liedrepertoire in den Lüneburger Frauenklöstern	257
Ida-Christine Riggert-Mindermann Neuenwalde – das Damenstift der Bremischen Ritterschaft	273
Birgit Hoffmann Das Kloster zur Ehre Gottes in Wolfenbüttel. Anspruch und Wirklichkeit neuzeitlichen Stiftlebens	281
Inge Mager Licht und Schatten um die Gandersheimer Fürstäbtissin Henriette Christine von Braunschweig-Wolfenbüttel (1694 – 1712)	299
Wolfgang Brandis Die Lüneburger Klosterarchive – 800 Jahre schriftliche Überlieferung in den Frauenklöstern des ehemaligen Fürstentums Lüneburg	313
Hans-Walter Stork Die mittelalterlichen Handschriften des ehemaligen Zisterzienserinnenklosters Medingen zur Zeit der Klosterreform im 15. Jahrhundert und in nachreformatorischer Zeit	337

Götz J. Pfeiffer

Tradition und Veränderung. Kunstwerke in Medingen als Zeugnisse der

Klostergeschichte 361