

# Sommario

<i>Bernhardin M. Seither OFMConv.</i> Prefazione	11
<i>Anton Rotzetter OFMCap</i> Introduzione	13
<i>Edgar Hertlein</i> Prefazione	15
Ringraziamenti	17
La funzione dell'immagine	19
L'immagine del mondo nel mondo delle immagini	22
La Basilica di San Francesco in Assisi	25
<i>Chiesa papale e trono papale</i>	32
Il rivestimento pittorico della Basilica in San Francesco	35
Il programma iconografico della Chiesa superiore	38
Il rivestimento pittorico più antico della Chiesa superiore	41
Il primo rivestimento pittorico della Chiesa superiore	41
Il secondo rivestimento pittorico della Chiesa superiore	45
La Vita di Maria nell'abside	46
L'annuncio a S. Gioacchino	48
La nascita di Maria	48
La presentazione di Maria al tempio	48
Il corteo nuziale di Maria	50
Il commiato degli Apostoli da Maria morente	56
La dormizione di Maria (Koimesis)	58
L'assunzione di Maria in cielo	58
Maria interceditrice in trono con Cristo	64
<i>Digressione: Le finestre dell'abside e la rappresentazione della vita di Maria</i>	69
Il braccio settentrionale del transetto	74
La zona inferiore	74

<i>La parete occidentale</i>	78
Pietro guarisce un paralitico	78
Pietro guarisce i malati e libera gli indemoniati	80
<i>La parete settentrionale</i>	80
La caduta di Simon Mago	82
La crocifissione di san Pietro	84
La decapitazione di san Paolo	84
Gli affreschi al disopra della zona inferiore	88
I dodici apostoli dietro le arcate	88
La parete settentrionale	90
La crocifissione sulla parete orientale	90
La trasfigurazione di Gesù sul monte	92
La Maestà nel timpano della parete occidentale	94
<i>Riassunto</i>	97
L'altare maggiore della Chiesa superiore di San Francesco	100
<b>La navata della Chiesa superiore come Via Sacra</b>	<b>101</b>
Gli affreschi veterotestamentari (parete settentrionale)	101
– <i>La storia della creazione (registro superiore)</i>	101
La creazione del mondo	101
La creazione di Adamo	107
La creazione di Eva	110
Il peccato originale	110
La cacciata dal Paradiso	115
Le fatiche di Adamo e di Eva	119
Il sacrificio di Caino e Abele	119
L'uccisione di Abele	123
<i>Gli archetipi veterotestamentari (registro intermedio)</i>	125
La costruzione dell'arca di Noè	125
L'ingresso nell'arca	127
Il sacrificio di Abramo	129
La visita degli angeli ad Abramo	132
Isacco benedice Giacobbe	134
Esaù davanti ad Isacco	137
Giuseppe calato nel pozzo dai fratelli	139
Giuseppe si fa riconoscere dai fratelli	141
<i>Riassunto</i>	144

Gli affreschi neotestamentari (parete meridionale)	145
<i>Cristo, la nuova creazione (registro superiore)</i>	145
L'annunciazione a Maria	148
La visitazione di Maria	150
La natività di Cristo	152
L'adorazione dei Re Magi	156
La presentazione di Gesù al tempio	159
La fuga in Egitto	163
Gesù fra i dottori nel tempio	165
Il battesimo di Gesù nel Giordano	168
<i>La passione di Gesù (registro intermedio)</i>	171
Le nozze di Cana	171
La risurrezione di Lazzaro	174
Il tradimento di Giuda	176
Gesù dinanzi a Pilato	179
La salita al Calvario	182
La morte in croce	184
La sepoltura di Gesù	186
Le donne al sepolcro	188
La controfacciata	190
L'ascensione di Gesù	192
La discesa dello Spirito Santo	194
La leggenda di San Francesco (parete nord e sud)	197
<i>Introduzione</i>	197
<i>La prima parte della leggenda di San Francesco (parete settentrionale, registro inferiore)</i>	198
San Francesco onorato da un uomo semplice	198
San Francesco dona il mantello ad un nobile povero	200
La visione del palazzo	202
San Francesco a San Damiano: "Va e restaura la mia casa che sta per crollare"	205
La rinuncia agli averi	207
La visione del papa Innocenzo III	210
Il papa Innocenzo III benedice San Francesco e conferma la Regola	212
La visione dei frati a Rivortorto	214
La visione dei troni celesti	217
San Francesco riporta la pace ad Arezzo	219
Francesco davanti al Sultano	222
L'estasi di San Francesco	224
Il presepio di Greccio	226

La controfacciata	229
Il miracolo della sorgente	229
<i>Riassunto: Prima parte della Leggenda di San Francesco</i>	231
<i>La seconda parte della Leggenda di San Francesco (parete meridionale, registro inferiore)</i>	232
La predica agli uccelli	234
La morte del cavaliere di Celano	236
La predica di San Francesco davanti a Onorio III	240
L'apparizione di San Francesco al capitolo di Arles	242
San Francesco riceve le stimmate	244
La morte di San Francesco	247
La visione di frate Agostino e del vescovo di Assisi	251
Il patrizio Girolamo si convince dell'autenticità delle stimmate di San Francesco	253
Le spoglie del santo a San Damiano	256
La canonizzazione di San Francesco	258
La visione di papa Gregorio IX	261
La guarigione dell'uomo di Lerida	264
La confessione di una donna risuscitata	266
La liberazione dell'eretico Pietro d'Alife	268
<i>Riassunto: Seconda parte della Leggenda di San Francesco</i>	272
Il transetto meridionale	275
La parete occidentale, parte alta	277
La caduta degli angeli	277
La parete orientale, parte alta	280
La teofania	280
<i>Digressione: Trisagio</i>	282
Il transetto della Chiesa superiore	288
La parete frontale a meridione	289
Il ciclo pittorico della zona inferiore	291
La rappresentazione della Crocifissione sulla parete orientale	292
Confronto tra le rappresentazioni delle crocifissioni nel transetto settentrionale e meridionale	
Gli affreschi sulla parete meridionale	295
L'adorazione dell'Agnello	295
L'apertura del sesto sigillo	295
L'attesa della parusia	298
Gli affreschi della parete occidentale	301
La condanna di Babilonia	301
San Giovanni il veggente e l'angelo	303

La decorazione delle volte	306
L'altare sotto la crociera della Basilica e la volta degli evangelisti	306
La volta degli evangelisti	308
La volta dei dottori	312
I santi della precampata	316
I santi sugli intradossi delle campate della navata	317
La <i>déesis</i> , la volta al centro della Basilica	320
La Madonna sulla contofacciata	326
Considerazioni finali	328
Cronologia	330
Quadro sintetico	332
Letteratura	333
Indice delle fotografie	336