

Inhalt

2

- 8** **Vorwort**
Ingrid Brugger
- 11** **Wahlverwandschaften: A Nyolcak –
Die Acht im Kontext der europäischen Moderne**
Peter Vergo
- 28** **Von den fauvistischen Anfängen zu den
»Neuen Bildern«, 1905–1910**
Gergely Barki und Zoltán Rockenbauer
- 38** **Tafeln 1–32**
- 74** **A Nyolcak auf dem Vormarsch, 1911**
Gergely Barki und Zoltán Rockenbauer
- 85** **Tafeln 33–76**
- 132** **Die letzten Tage von A Nyolcak, 1912–1919**
Gergely Barki und Zoltán Rockenbauer
- 144** **Tafeln 77–108**
- 180** **Biografien**
zusammengestellt von Gergely Barki
und Zoltán Rockenbauer
- 196** **Verzeichnis der wichtigsten, im Text wiederholt
gebrauchten ungarischen Begriffe**
- 197** **Verzeichnis der ausgestellten Werke**
- 205** **Ausgewählte Literatur**
- 208** **Abbildungsnachweis**