

Inhalt

| | |
|---|----|
| Vorwort | 11 |
| Danksagung | 13 |
| Zur Einführung | |
| Klarheit und der Heilige Geist. Die größte Kunstform . | 14 |
| Ein Hebel und ein fester Punkt | 20 |
| Wir amüsieren uns zu Tode | 25 |
| <i>Das Geheimnis der Gegenwart</i> | 32 |
| Mit dem Paradox leben | 36 |
| <i>Weniger Loyalitäten, weniger Sehnsucht nach Vaterfiguren</i> | 46 |
| <i>Das Gebet „Jahwe“</i> | 49 |
| Religion: ein verwandelndes System? | 52 |
| <i>Spirituell reifer werden</i> | 61 |
| <i>Jesus als Mensch der Weisheit</i> | 63 |
| <i>Die Bibel als Text, der sich nach vorne kämpft</i> | 66 |
| Durch das Nadelöhr kommen | 71 |
| <i>Ein wenig Geschichte</i> | 78 |
| Der Angriff Jesu auf die Systeme dieser Welt | 84 |
| <i>Die Architektur der Religion</i> | 87 |
| <i>Persönliche Reform kontra Reform der Organisation</i> | 93 |

| | |
|---|-----|
| Ein kontemplativer Standpunkt | 96 |
| <i>Der gekreuzigte Jesus</i> | 100 |
| <i>Der Sündenbock-Mechanismus</i> | 105 |
| <i>Dominikaner und Franziskaner</i> | 109 |
| Unser Charisma finden | 111 |
| Das Bedürfnis nach Initiation | 123 |
| <i>Das notwendige Pendel der Geschichte</i> | 125 |
| <i>Die Parteilichkeit Gottes</i> | 130 |
| Hoffnung, mehr als bloße Fantasie | 134 |
| Literatur | 140 |
| Über die World Community for Christian Meditation . | 142 |