

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
<i>Bea Lundt, Toni Tholen</i>	

Problemaufriss

Zur Entwicklung und Rezeption der Genderdiskussion innerhalb der Lehramtsausbildung in der Erziehungswissenschaft.....	29
<i>Juliane Jacobi</i>	
Gender in Fachkultur, Fachdidaktik und ‚Öffentlicher Didaktik‘	43
<i>Sigrid Thielking</i>	

Das Fach Geschichte

Geschichtskultur und die Kategorie „Geschlecht“

Gender – eine unerlässliche Kategorie für die historische Forschung und Praxis.....	67
<i>Claudia Opitz-Belakhal</i>	
Geschlechtsspezifische Traditionsstiftung und Erinnerungskultur	79
<i>Sylvia Schraut</i>	
Das nächste Ähnliche. Geschlecht in der Vormoderne	93
<i>Bea Lundt</i>	

Männlichkeit als Reflexionskategorie für die Geschichtsdidaktik und die professionelle Handlungspraxis

Männlichkeitengeschichte und Medienöffentlichkeit. Erfahrungen aus dem letzten Jahrzehnt 2000 – 2010.....	119
<i>Martin Dinges</i>	
Über Männlichkeitenforschung und Geschichtsdidaktik	137
<i>Martin Lücke</i>	

„Geschlecht“ in der Geschichtsdidaktik und im Unterricht

„Zauber des Anfangs“? Zum Debut von „Geschlechtergeschichte“
in Geschichtsdidaktik und -unterricht 159

Bodo von Borries

Doing or undoing Gender im Geschichtsunterricht – das ist hier
die Frage..... 199

Béatrice Ziegler

Gender in der Geschichtsdidaktik oder: Die beiden Seiten des
Geschlechts 223

Sebastian Barsch

Geschlecht – Bildung von Geschichtslehrerinnen und Geschichts-
lehrern – Gestaltung von Lernprozessen zur Kategorie Gender 243

Christina Frischholz, Manfred Seidenfuß

Das Fach Deutsch

Lesen und die Kategorie „Geschlecht“

Zur geschlechtsspezifischen Differenz der Leseweisen und
Lesestoffe: Wie viel Unterschied sollen/wollen wir machen? 277

Irene Pieper

Die feinen Unterschiede. Ein Forschungsüberblick zum Zusammen-
hang von Geschlecht und Lesemotivationen sowie -verstehen 297

Maik Philipp

Männlichkeit als Reflexionskategorie für die Deutschdidaktik und die professionelle Handlungspraxis

Männlichkeit als Kategorie der Literaturinterpretation 325

Toni Tholen

Männlichkeitsforschung und Deutschunterricht: Positionen –
Differenzen – Perspektiven 347

Jürgen Budde

„Ich möchte nicht so eine typische Grundschultante sein.“ Männlichkeitskonstruktionen von Grundschullehrern und deren Auswirkungen auf die professionelle Handlungspraxis	371
<i>Robert Baar</i>	

„Geschlecht“ in der Literaturdidaktik und im Unterricht

Genderorientierter Literaturunterricht	389
<i>Annette Kliewer</i>	

Literarisches Lernen im Medienverbund. Zur Problematik polarisierender Genderkonstruktionen in der Kinder- und Jugendliteratur und ihrer Festschreibung im Literaturunterricht.....	411
<i>Kerstin Stachowiak</i>	

„Gender cross-over“ –Literatur im Deutschunterricht der Klassenstufe 8. Gendersensible Leseförderung mit heldenhaften Protagonisten am Beispiel „Billy Elliot“	435
<i>Christian Weißenburger</i>	

Zu den Autorinnen und Autoren