

Inhalt

I		
Das Problem	11
1. Wahrhaftigkeit und Wahrheit	11
2. Autorität	20
3. Nietzsche	28
2		
Genealogie	38
1. Reales und Fiktives	38
2. Naturalismus	41
3. Der Naturzustand ist nicht das Pleistozän	47
4. Wie können Fiktionen von Nutzen sein?	53
5. Schändliche Herkunft	61
6. Die Genealogie der Wahrhaftigkeit	65
3		
Der Naturzustand. Eine Skizze	69
1. Die Arbeitsteilung	69
2. Offenkundige Wahrheiten	75
3. Raum, Zeit und Unbestimmtheit	86
4. Werte – was bisher erzählt wurde	92
4		
Wahrheit, Behauptung und Überzeugung	99
1. Die Wahrheit selbst	99
2. Behauptungen und Wahrheit	104
3. Behauptungen und Wissen	119
4. Überzeugungen und Wahrheit	123
5		
Aufrichtigkeit. Lügen und andere Formen der Täuschung	131
1. Wert. Ein innerer Zusammenhang?	131
2. Vertrauen	136
3. Sprachliche Aspekte der Vertrauenswürdigkeit	145
4. Neigungen zur Aufrichtigkeit	149

5. Behauptungsfetischismus	156
6. Wer die Wahrheit verdient	170
6	
Genauigkeit – der Sinn für Realität	188
1. Mehr über den Begriff der Genauigkeit	188
2. Methoden und Hindernisse	192
3. Realismus und Einbildung	206
4. Wahrhaftigkeit und Freiheit	213
7	
Was war an Minos auszusetzen?	226
1. Einleitung	226
2. Thukydides	229
3. »Sagenhafte Zeiten«	234
4. Die Vergangenheit und die Wahrheit	246
8	
Von der Aufrichtigkeit zur Authentizität	261
1. Eine mehrdeutige Erfindung	261
2. Rousseau	263
3. Diderot und »Rameaus Neffe«	280
4. Festigung des Geistes	288
5. Authentizität und die anderen	298
9	
Wahrhaftigkeit, Liberalismus und Kritik	308
1. Wahrheit und Politik	308
2. Demokratie und Freiheit	313
3. Der Markt der Ideen	317
4. Kritik	326
5. Der Test der Kritischen Theorie	334
10	
Sinngebung	345
1. Erzählungen	345
2. Strukturen und Erklärungen	357
3. Das Publikum	370
4. Bedürfnisse	381

Schlußbemerkung	
Das Vokabular der Wahrheit. Ein Beispiel	398
Danksagung	407
Nachweise und Abkürzungen	409
Literatur	410
Register	422