

Inhalt

PETRA HÜTTIS-GRAFF & CHRISTOPH JANTZEN

Einleitung. 7

CHRISTOPH JANTZEN

Woher wir meinen zu wissen, wie Lernende ihre Texte überarbeiten:

Zur Methodologie der Datenerhebung

in einer didaktisch ausgerichteten Überarbeitungsforschung 11

PETRA HÜTTIS-GRAFF

Gespräche über alternative Formulierungen –

Dialoge beim Überarbeiten eines Fremdtexes in Klasse 2 und 4. 37

CATRIN ANDERER & CLAUDIA BAARK

Herausforderung Lektorenrunde:

Was Schüler zu Schülertexten sagen 81

ANKE REICHARDT

Prozess oder Konzept – Welche Schreibstrategien verwenden Schüler?

Von der Textanalyse zur Schreibberatung im Unterricht. 111

LEENA EICHLER

Mit Sprache spielen, Verse verfassen, Gedichte gestalten:

Eine empirische Untersuchung

zur Überarbeitungskompetenz in Klasse 4. 143

MELINA HÖLTMANN

Lernchancen durch das Überarbeiten mit der Methode

„Tipps am Rand“ – eine empirische Untersuchung 179

ASTRID MÜLLER

Die Rechtschreibung in eigenen Texten überarbeiten:

Was wissen und können Schülerinnen und Schüler

zu Beginn der Sekundarstufe I? – Eine Fallanalyse 205

CHRISTOPH JANTZEN

Was und wie überarbeiten eigentlich Sechstklässlerinnen? Klara – eine Fallstudie.	239
--	-----

BEATE LESSMANN

Überarbeiten lernen in authentischen Schreibkontexten – mit der Text-Hand. Grundlagen – Beobachtungen – Leitlinien für den Unterricht	289
---	-----

MARLENE WILKENS

Überarbeiten lernen – die Text-Hand als Reflexionshilfe in Autorenrunden und Schreibberatungen. Unterrichtsimpulse und deren Auswertung in Klasse 5	307
---	-----

MAIKE HERRMANN

Überarbeiten – die Text-Hand als Überarbeitungshilfe in Schreibkonferenzen. Unterrichtsimpulse und deren Auswertung in einer Klasse 8	325
---	-----

CHRISTOPH JANTZEN

Was Überarbeitungskompetenz ist (aus Jantzen 2003)	343
--	-----

CHRISTOPH JANTZEN & PETRA HÜTTIS-GRAFF

Hinweise zu den Materialien auf der CD-ROM.	347
---	-----

Autorinnen und Autoren	351
----------------------------------	-----