

Inhalt

Grußwort des Schirmherrn der Ausstellung	6
Grußwort des Oberbürgermeisters der Stadt Emden	8
Vorwort und Dank	9
Hans Trimborn – der Maler und Zeichner. Einleitende Worte	11
Annette Kanzenbach	
„Das Schönste ist doch ein Bleistift und ein weißes Blättchen Papier...“	17
Ein Streifzug durch das zeichnerische Oeuvre Hans Trimborns Karl Arndt	
Die Landschaftsbilder Hans Trimborns	35
Karl Arndt	
Grenzgänge zwischen Realität und Abstraktion in der Arler Zeit	47
Karl Arndt	
„Als Maler schießt man nicht auf andere Menschen“ Antikriegsbilder und religiöse Darstellungen	55
Susanne Augat	
Zwiesprache eines Menschen – Zwiegestalt einer Insel Hans Trimborn und Norderney	69
Lübbert Haneburger	
Leben in Lütetsburg in der Kriegs- und Nachkriegszeit	77
Johann Haddinga	
Briefe von Hans Trimborn	86
Lebensdaten zu Hans Trimborn	92
Zusammengestellt von Karl Arndt und Aiko Schmidt	
Bildteil	96
Verzeichnis der abgebildeten Werke	175
Susanne Augat, Sarah Koch, Jessica Preuß	
Literatur und Dank	188
Die Autoren	189
Impressum, Abbildungsnachweis	190